

حیاتِ علمی و فنی

PDFBOOKSFREE.PK

۱۰۶



خلاتی نقاب پوش

ناگ تیزی سے چٹان سے نیچے اتر آیا۔
وہ ریگ کر چٹان کے اندر گیا اور انسانی شکل اختیار
کرنے لگے بعد کیٹی اور تھیو سانگ کو بتایا کہ کچھ خلاتی لوگ
ادھر آ رہے ہیں۔
تھیو سانگ بولا۔

”وہ اپنے ساتھیوں کے پتھر بننے کی وجہ سے دشمن
کی تلاش میں نکلے ہوں گے۔“
کیٹی نے کہا۔

”وہ تو ٹھیک ہے مگر اب ان کا مقابلہ کیسے
کریں گے؟“

تھیو سانگ نے ناگ کی طرف دیکھا۔

”یہ تو ناگ ہی کہے گا۔ بس انہیں بھی پتہ
نہیں کہ پتھر بنا دو۔“
کیٹی بولی۔

ترتیب
خلاتی نقاب پوش
خطرناک فلسفی روشنی
سانس یابی و لہلہ
سائپوں کا گڑھا
ناگ خلاتی دشمنوں میں

”لیکن اس میں ناگ کی جان کا خطرہ ہے۔ اگر انہوں نے لیزر گن کی شعاع ناگ پر پھینک دی تو؟“

ناگ نے مسکرا کر کہا۔

”تم میری فکر نہ کرو کیٹی۔ میں ان لوگوں سے منٹ لوں گا۔ بہر حال میں باہر جاتا ہوں۔ تم لوگ یہاں سے باہر مت نکلنا۔“

یہ کہہ کر ناگ نے سانپ کا روپ اختیار کیا اور چٹان کے غار میں سے ریگ کر باہر نکل گیا۔ اس نے اندھیرے میں دیکھا کہ وہ کل تین خلائی سپاہی تھے۔ ان کے ہاتھوں میں چھوٹی چھوٹی گول ٹامہ جبین تھیں۔ جن میں سے تیز روشنی نکلتی تھی۔ ناگ چٹان کی دوسری طرف ہو کر ایک گول پتھر کے پیچھے گھات لگا کر چھپ گیا خلائی سپاہی باتیں کرتے چٹانوں کی طرف بڑھ رہے تھے۔

”یہ سیارہ پلوٹ کی مخلوق ہو سکتی ہے۔ وہ لوگ ہی اپنی ٹھنڈی سبز شعاع سے ہمیں پتھر بنا سکتے ہیں۔“

دوسرا خلائی سپاہی بولا۔

”مگر پلاٹ کی مخلوق ہمارے سیارے پر کیسے آگئی

ہمارے کمپیوٹر نے تو اس کی آمد کو نوٹ نہیں کیا تھا۔“

تیسرا خلائی سپاہی کہنے لگا۔

”پلاٹ ہمارا دشمن سیارہ ہے اور ہم سے بہت زیادہ ترقی یافتہ ہے۔ انہوں نے ایسے راکٹ تیار کر لیے ہیں جن کا سراخ کسی راڈار پر نہیں ملتا۔ اور انہیں کوئی کمپیوٹر بھی نوٹ نہیں کر سکتا۔ پہلا خلائی سپاہی کہنے لگا۔

”یہاں ہوشیار رہنا۔ ہو سکتا ہے۔ دشمن ان چٹانوں میں گھات لگائے بیٹھا ہو۔ اگر اس کی لیزر شعاع ہم میں سے کسی پر پڑ گئی تو ہم پتھر ہو جائیں گے۔“

”ہمیں لیٹ کر آگے بڑھنا چاہیئے۔ مجھے یقین ہے ان چٹانوں میں دشمن چھپا ہوا ہے۔“

وہ تینوں زمین پر لیٹ گئے۔ اور ریگ ریگ کر آگے بڑھنے لگے۔ اب وہ ٹامہ کی روشنی بھی نہیں ڈال رہے تھے اور ایک دوسرے سے کوئی بات بھی نہیں کر رہے تھے۔ جب وہ چٹان کے قریب آ گئے تو ناگ پیچھے کو گھومنا۔ پتھروں کے پہاڑ میں ریگٹا ہوا وہ ان تینوں خلائی

انسانوں کے عقب میں نکل آیا۔ اسے اندھیرے میں اوندھے لیٹ کر رہینگے ہوئے خلائی آدمی کے پاؤں صاف نظر آ رہے تھے۔ ناگ کو اس خطرے کا احساس تھا کہ جونہی اس نے پھٹکار مارا کہ اس آخری آدمی کو پتھر کر دیا تو دوسرے ہوشیار ہو جائیں گے اور فوراً ہی اس پر اپنی خلائی گن کا فائر کر ڈالیں گے۔

ناگ ایک ہی وقت میں ان تینوں پر حملہ نہیں کر سکتا تھا۔ یہ اس کی مجبوری تھی۔ وقت گزرتا جا رہا تھا۔ ناگ کو معلوم تھا کہ اگر یہ لوگ چٹان کے اندر پہنچ گئے۔ تو ممکن تھا کہ ان کی خلائی گن کے فائر سے کیٹی اور تھیوساگ ہلاک ہو جائیں اگرچہ تھیوساگ نے ایک بار کہا تھا کہ وہ صرف اسی صورت میں مر سکتا ہے اگر اس کے ہاتھ کی کوئی انگلی کاٹ ڈالی جائے۔ پھر بھی ناگ نہیں چاہتا تھا کہ وہ تھیوساگ کو خطرے میں ڈالے۔ کیونکہ کچھ معلوم نہیں تھا کہ اس خلائی مخلوق کی لیرن شعاعوں کا تھیوساگ اور کیٹی کے خلائی جسم پر کیا اثر ہوتا ہے۔ ناگ ریگتا ہوا پچھلے آدمی کے پاؤں کے بالکل قریب آ گیا تھا۔ اس نے اپنا منہ اس کے پاؤں کے بالکل ساتھ لگا کر آہستہ سے پھٹکار ماری۔ اس پھٹکار کی آواز اتنی ہلکی تھی کہ اگلے دو خلائی آدمی نہ سن سکے۔ پچھلا آدمی وہیں اڑ کر

رہ گیا۔ ناگ کی پھٹکار سے وہ پتھر بن چکا تھا۔ ناگ اس کے جسم کے اوپر سے گزر کر دوسرے آدمی تک پہنچ گیا۔ اب وہ کوئی خطرہ مول نہیں لینا چاہتا تھا۔ اس نے تیزی سے دوسرے آدمی پر اپنی پھٹکار پھینکی دوسرا آدمی بھی وہیں جم کر رہ گیا۔ لیکن اس دوران میں تیسرا آدمی ہوشیار ہو گیا تھا اور اس نے پلٹ کر فائر کر دیا۔ یہ فائر نشانے پر نہ بیٹھا۔ ناگ نے پھٹکار ماری تو تیسرا خلائی آدمی تیزی سے اٹھا اور قلعے کی طرف بھاگ کھڑا ہوا۔ ناگ نے اس کا تعاقب کرنا چاہا مگر خلائی آدمی بہت جلد اندھیرے میں غائب ہو گیا۔

ناگ چٹان کے اندر آیا انسانی شکل اختیار کی اور ساری کہانی تھیوساگ اور کیٹی کو سنائی۔

چٹان سے باہر آکر پتھر بنے خلائی آدمیوں کو دیکھنے لگے۔ یہ دونوں خلائی سپاہی پتھر کے بُت بنے زمین پر پڑے تھے۔ ان کی وردیاں سیاہ تھیں اور سروں میں سیگ نیکلے ہوئے تھے۔ لیکن شکلیں انسانوں سے ملتی جلتی تھیں۔ کیٹی نے کہا۔

”ہم ان کی وردیاں پہن کر بھی قلعے میں نہیں جا سکتے۔ ہمارے سروں پر سیگ نہیں ہیں جس

کی وجہ سے ہم پکڑے جاسکتے ہیں۔
ناگ نے تھیوسانگ کی طرف دیکھ کر کہا۔

”جو خلائی آدمی بھاگ گیا ہے وہ دوسروں کو میرے
بارے میں بتا دے گا۔ اور وہ لوگ ہو سکتا
ہے زیادہ مہلک خلائی اسلحہ لے کر یہاں آجائیں۔“
تھیوسانگ بولا۔

”ہیں یہ جگہ بدل لینی چاہیے۔“
”مگر اس اندھیرے میں ہم کہاں جائیں گے؟“ کیٹی نے

کہا۔

ناگ بولا۔

”کوئی دوسری جگہ تلاش کرتے ہیں۔ یہاں
رہنا اب خطرناک ہے۔“

انہوں نے پتھر بنی خلائی لاشیں وہیں چھوڑیں اور
چٹان کی دوسری طرف ڈھلان اترنے لگے۔ اندھیرے میں
وہ تیز تیز چلتے گئے۔ آگے جا کر ایک چوڑی کھائی آ
گئی۔ جو خشک تھی اور چھوٹے چھوٹے پتھروں سے بھری
ہوئی تھی۔ رات اسی طرح تاریک اور ساکت تھی۔ گلتا
تھا کہ رات ایک جگہ رک گئی ہے۔ انہیں کچھ معلوم نہیں
تھا کہ وہاں کتنے گھنٹوں کی رات ہوتی ہے۔ کئی دنوں کے

بعد رات پھانی تھی۔ ہو سکتا تھا کہ ابھی کچھ دن رات ہی رہے
آسمان پر ستارے آدھ بجھے کونوں کی طرح ٹنگتے سے نظر
آ رہے تھے۔

اس کھائی سے نکل کر وہ چھوٹی چھوٹی تاریک پہاڑیوں کے
سلسلے میں داخل ہو گئے۔ انہیں اپنی بھی فکر تھی اور ماریا کا
بھی خیال تھا جس کو خلائی سردار اپنے ساتھ شیطانی لیڈر کے
پاس کسی دوسرے ستارے پر لے گیا ہوا تھا۔

چلتے چلتے وہ ایک پہاڑی کے پیچھے سے نکلے ہی تھے کہ اچانک
چاروں طرف سے ان پر خلائی مخلوق نے ہلہ بول دیا۔ ناگ
تیزی سے پیچھے کو پلٹا۔ سانس کھینچ کر ناگ کا روپ بدلا اور
پہاڑی پتھروں میں گھس گیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ خلائی مخلوق کا
حملہ کامیاب ہو گیا ہے اور اب تھیوسانگ اور کیٹی کو پہچانے
کے لیے اس کا وہاں سے پتہ کرنا مشکل جانا بہت ضروری ہے۔
خلائی مخلوق کے ہاتھوں میں یزرگین تھیں۔ ان کا رخ کیٹی
اور تھیوسانگ کی طرف تھا۔ قلعے کے سردار کا ساتھی آران
ان کے آگے تھے۔ اس نے غضبناک آواز میں کہا۔

”تم میرے تہہ خانے والے کنویں سے فرار ہوئے
میں کامیاب ہو گئے تھے لیکن اب تمہیں میرے چنگل
سے کوئی نہیں بچا سکے گا۔“

اس نے دو خلائی آدمیوں کو حکم دیا کہ تیسرے آدمی یعنی ناگ کو تلاش کیا جائے۔ دو خلائی آدمی پہاڑی کی طرف بھاگے مگر اس طرے میں ناگ چھپ چکا تھا۔

کیٹی نے اپنی خاص خلائی زبان میں تھیوسانگ سے کہا۔
”تھیوسانگ! ہمارے لیے یہی بہتر ہے کہ ہم خود کو

ان کے حوالے کر دیں“

”اور کیا ہو سکتا ہے کیٹی“

آدان نے گرج کر کہا۔

”خاموش! اگر دوبارہ آواز نکالی تو میں مجسم کر ڈالوں گا“

انہوں نے تھیوسانگ اور کیٹی کو شیشے کے ذروں سے

بنی ہوئی رسی میں جکڑ دیا اور انہیں ایک خلائی گاڑی میں بند کر کے پڑا امراتہ خلائی قلعے کے قریب واقع ایک پہاڑی ڈھلان پر لے گئے۔ ناگ ایک چٹان کی اوٹ سے یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ پہاڑی ڈھلان پر پہنچتے ہی آدان نے عجیب سے ایک ننھی سی پتیل ٹاپر نکال کر اس کا بٹن دبایا اور ٹاپر کا رخ آسمان کی طرف کر کے تین بار اس کی روشنی آسمان کی طرف پھینکی۔ ناگ تعجب سے دیکھنے لگا کہ یہ شخص کس کو سگنل دے رہا ہے۔

دو سکینڈ کے اندر اندر آسمان پر ایک اڑن طشتری نمودار ہوئی اور عین اس گاڑی کے اوپر آکر فضا میں رک گئی جس میں کیٹی اور تھیوسانگ بند تھے۔ آدان کے حکم سے ان دونوں کو باہر نکال کر ان کے ہاتھوں کی رسیاں کھول دیں گئیں۔ چار سپاہی گئیں لیے کیٹی اور تھیوسانگ کی چاروں طرف چوکس کھڑے تھے۔ آدان نے اڑن طشتری کی طرف ایک اور سگنل کا اشارہ کیا۔ اڑن طشتری پینڈے کے عین نیچے ایک کافی بڑا گول سوراخ تھا۔ سگنل ملتے ہی اس میں سے تیز روشنی باہر نکل کر کیٹی اور تھیوسانگ پر پڑی۔ خلائی مخلوق پرے پرے ہٹ گئی۔

ناگ نے دیکھا کہ اچانک کیٹی اور تھیوسانگ نمودار ہوئے اور وہ اٹھنے لگے۔ اڑن طشتری کی روشنی انہیں اوپر کی طرف کھینچ رہی تھی۔ کیٹی اور تھیوسانگ نے ادھر ادھر ہاتھ پاؤں مارے مگر معلوم ہوتا تھا کہ اڑن طشتری سے نکلتی روشنی میں نہ بردست کشش تھی جو انہیں اوپر کو کھینچنے لے جا رہی تھی۔ ناگ پریشان ہو کر آگے بڑھا مگر پھر یہ سوچ کر رک گیا کہ ہو سکتا ہے وہ بھی ان کے ساتھ ہی اس مشکل میں پھنس جائے اور اگر وہ کسی مشکل میں گرفتار ہو گیا یا اس پر خلائی گن کا حملہ ہو گیا اور وہ

ہلک ہو گیا تو کیٹی اور تھیوسانگ کو بچانے والا کوئی باقی نہیں رہے گا۔ چنانچہ وہ وہیں ٹھہر گیا اور پہاڑی کی ڈھلان پر پتھروں کے پیچھے چھپا کیٹی اور تھیوسانگ کو اوپر اُڑن طشتری میں جاتے دیکھتا رہا۔

کیٹی اور تھیوسانگ کو اُڑن طشتری نے اوپر کھینچ لیا۔ اس کے بعد اُڑن طشتری کا گول سوراخ بند ہو گیا۔ روشنی بچھ گئی اور اُڑن طشتری ایک زبردست آواز کے ساتھ ناگ کے دیکھتے دیکھتے گئی اور تھیوسانگ کو لے کر غلا، میں غائب ہو گئی۔

اُڑن طشتری کے غائب ہونے کے بعد آران نے اپنے خلائی ساتھیوں کو لیا اور خلائی گاڑی میں بیٹھ کر پُر اسرار خلائی قلعے طرف روانہ ہو گیا۔ ناگ پہاڑی کی ڈھلان پر اکیلا رہ گیا۔ دیر تک وہ غلا میں اس جگہ کو دیکھتا رہا جہاں سے کیٹی اور تھیوسانگ والی اُڑن طشتری غائب ہوئی تھی۔

دُور پُر اسرار قلعے کے اوپر والے طائرہ برہنہ روشنی ہو رہی تھی۔ یہ اس خلائی قلعے کا راڈار ٹاور تھا۔ یہاں اوپر سے سنگین و قیرہ وصول کیے جاتے تھے۔ ناگ نے چھوٹے سیاہ عقاب کی شکل اختیار کی اور خلائی طائرہ کی طرف اُٹھنے لگا۔

اس طائرہ کے اوپر ایک چھوٹی سی چوکی بنی ہوئی تھی اور

کتنی ہی تاریخیں نکل کر ادھر ادھر پھیلی ہوئی تھیں۔ ناگ اس چوکی پر بیٹھ کر ان تماموں کو غور سے دیکھنے لگا۔ جب اس کے پلے کچھ نہ پڑا تو وہ وہاں سے اُڑ کر قلعے کی گول چھت کے اوپر آ گیا۔ قلعے کی چھت میں ایسا کوئی راستہ نہیں تھا کہ جس میں سے گزر کر ناگ قلعے کے اندر جاسکتا۔

قلعے کے دروازے پر سنت پہرہ تھا۔ وہاں اس کے پکڑے جاتے یا جان سے مار دیئے جانے کا ڈر تھا۔ ناگ وہاں سے پرواز کر گیا اور دُور چٹانوں میں جا کر چھپ گیا۔ تاکہ سوچ سکے کہ اب اسے کیا کرنا چاہیئے کہ کیٹی اور تھیوسانگ کو اوپر والے سیاہ سے واپس لایا جاسکے۔

کیٹی اور تھیوسانگ کو جب اُڑن طشتری نے اوپر کھینچ لیا تو انہوں نے دیکھا کہ وہ ایک گول کمرے میں بند ہیں جس کی دیوار میں نہ کوئی دروازہ ہے اور نہ کوئی دروازہ ہے۔ وہ ایک دوسرے کا منہ تھکنے لگے۔ کیٹی بولی۔

”تھیوسانگ! ہمیں اُڑن طشتری کی مقناطیسی شعاعوں

نے اوپر کھینچا ہے۔“

تھیوسانگ نے کہا۔

”سوال یہ ہے کہ یہ لوگ ہمیں کہاں لے جا رہے

ہیں۔ اُڑن طشتری میرے امداد سے کے مطابق دُور

کی رفتار سے بھی زیادہ تیز خلا میں پروانہ کر رہی ہے۔

تھیو ساگ اگر خلائی انسان تھا تو کیٹی بھی خلائی مخلوق تھی۔ کمرے میں جو فضا تھی اس کی لرزش سے اس کو بھی اندازہ ہو گیا۔ کہ واقعی اُڑن شتری کی رفتار روشنی کی رفتار سے بہت زیادہ ہے۔ روشنی کی رفتار ایک لاکھ چھیالیس ہزار میل فی سیکنڈ ہوتی ہے اور یہ اُڑن شتری نہ جاتے کتنے لاکھ میل فی سیکنڈ کی رفتار سے خلا میں اُڑی جا رہی تھی۔ اتنے میں انہیں ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

”تم لوگ ہمارے قیدی ہو۔ خاموشی سے اپنی تقدیر کے فیصلے کا انتظار کرو۔ یہاں سے فرار کی کوئی بھی کوشش بیکار ہوگی۔“

یہ آواز دیوار میں گئے کسی مخفیہ میکے سے آرہی تھی۔ کیٹی نے چلا کر کہا۔

”تم لوگ ہم سے کیا چاہتے ہو؟ ہم پُر امن مشن پر ہیں ہم تمہارے دشمن نہیں ہیں۔“
خفیہ آواز آئی۔

”تم لوگوں نے ہمارے کتنے ہی آدمیوں کو پتھر بتا کر ہلاک کر ڈالا ہے۔ ہم تم سے اس کا بدلہ لیں گے۔“

گئے۔ اور ہم تمہارے ساتھی کا بھی سراغ لگا رہے ہیں جو کہیں چھپ گیا تھا۔“
کیٹی نے تھیو ساگ کی طرف دیکھا اور آہستہ سے کہا۔

”اس کا اشارہ ناگ کی طرف ہے۔“
آواز بلند ہوئی۔

”اچھا کیا تم نے ہمیں اپنے مفروضہ ساتھی کا نام بتا دیا۔ تو اس کا نام ناگ ہے۔ ہم ناگ کو بھی پکڑ لیں گے۔ وہ ہم سے بچ کر کہیں نہیں جا سکتا۔“
تھیو ساگ بولا۔

”اگر تم خلائی انسان ہو تو ہم بھی خلائی مخلوق ہیں۔“
”خاموشی۔“ آواز بلند ہوئی۔ ”تم اپنے خلائی سیاروں سے بھاگے ہوئے ہو۔ تمہیں کوئی خلائی مخلوق قبول نہیں کر سکتی۔ خبردار۔ اب آواز مت نکالنا۔ ہمیں تمہاری باتوں کی ضرورت نہیں ہے۔“

اس کے بعد خاموشی چھا گئی۔ کیٹی نے تھیو ساگ سے کہا۔

”یہ لوگ ہماری باتیں سن رہے ہیں۔ ہم کوئی خفیہ بات نہیں کر سکتے۔“

تھیو ساگ نے کہا۔

”اب بات کرنے کی ضرورت بھی کیا ہے کیٹی۔
اب تو ہمیں اپنی تقدیر کے فیصلے کا انتظار کرنا
ہو گا۔“

وہ خاموش ہو کر ایک طرف دیوار سے لگ کر بیٹھ
گئے۔

اڈن طشتری غلامیں یقین نہ آنے والی رفتار کے ساتھ
پرواز کرتی رہی۔ کچھ وقت گزر جانے کے بعد کیٹی اور
تھیو ساگ کو محسوس ہوا کہ اڈن طشتری ایک طرف کو جھک گئی
ہے۔ کیٹی نے کہا۔

”یہ نیچے کسی سیارے کی زمین پر اتر رہی ہے۔“

اڈن طشتری اس سیارے پر اتر رہی تھی جہاں اس
سے پہلے مادیا کو پہنچایا گیا تھا اور جس سیارے پر شیطانی
لیڈر کی حکومت تھی اور جس کے حکم سے کیٹی اور تھیو ساگ
کو بھی اوپر لایا جا رہا تھا۔

اس سیارے پر رات کا اندھیرا چھایا تھا۔ کہیں کہیں
زرد روشنی کے نقطے چمک رہے تھے۔ اڈن طشتری ایک
نقطے کی طرف جا رہی تھی۔ یہ زرد نقطہ روشنی کا ایک دائرہ
تھا جو ایک چٹان کے اوپر روشن تھا۔ اڈن طشتری

اس دائرے کے اوپر آکر غلامیں ڈک گئی۔ کیٹی اور تھیو ساگ
نے محسوس کیا کہ اڈن طشتری ٹھہر گئی ہے۔
اتنے میں وہی تھخہ آواز بلند ہوئی۔

”کمرے کے درمیان میں کھڑے ہو جاؤ۔“

تھیو ساگ اور کیٹی گول کمرے کے درمیان میں جا کر
کھڑے ہو گئے۔ اچانک ایک ہلکی سی آواز کے ساتھ ان کے
پاؤں کے نیچے سے فرش کھسک گیا مگر وہ نیچے گرنے کی
بجائے اپنی جگہ پر ہی کھڑے رہے۔ انہیں محسوس ہوا کہ نیچے
سے زرد روشنی انہیں اوپر سہارا دینے ہوئے ہے۔ پھر وہ
اپنے آپ نیچے کی طرف جانے لگے۔

زرد روشنی انہیں آہستہ آہستہ نیچے کھینچنے لے جا رہی
تھی۔ چٹان پر جہاں روشنی کا دائرہ تھا وہاں سے پتھر کا فرش
ایک طرف کو پھٹ ہی سے ہٹ گیا ہوا تھا۔ کیٹی اور تھیو ساگ
اس سوداخ میں چٹان کے اندر داخل ہو گئے۔ یہ جی گول
چمکی دیوار والا ایک خالی کمرہ تھا۔ کمرے کے چمکیلے فرش
پر ان کے پاؤں ٹھک گئے۔

کیٹی نے اوپر دیکھا۔ زرد روشنی والیں چلی گئی اور چمکت
والا سوداخ اپنے آپ بند ہو گیا۔ وہ کمرے میں بند ہو کر
رہ گئے۔ کیٹی نے دیواروں کو غور سے ہاتھ لگا لگا کر دیکھا۔

وہاں کوئی دروازہ نہیں تھا۔

”میرا خیال ہے تھیو سائگ وہاں سیارہ ہے جہاں ناگ
کے کھنے کے مطابق یہ ٹوٹ ماربا کو لے کر آئے
تھے۔“

تھیو سائگ کہنے لگا۔

”یہ اچھی بات ہے۔ ہم ماربا کے قریب تو پہنچ
گئے اس طرح سے۔“

”لیکن ہم بھی ماریا کی طرح یہاں پھنس گئے ہیں، کیٹی
نے نا امید ہو کر کہا۔
تھیو سائگ بولا۔

”ہم ماربا کو لے کر یہاں سے بھاگنے کی پوری۔۔

کوشش کریں گے کیٹی۔ گھبرانے کی کوئی ضرورت
نہیں ہے۔“

ابھی وہ باتیں کر رہے تھے کہ ایک جگہ دیوار میں خفیہ
دروازہ بن گیا۔ دوسرا نقاب پوش جن کے سروں میں سے
نکلے ہوئے تھے۔ خلائی گتیں لیے نمودار ہوئے۔ وہ
سیٹ۔

تیزی سے ایک طرف اڑے۔
گئے۔ ان کی گتوں کا ٹرک کیٹی اور تھیو سائگ کی طرف تھا۔
اب ایک اونچا لمبا، لمبے کاؤں والا نقاب پوش اندر داخل

ہوا۔ اس کے سر پر بھی ہینگ تھا۔ اس کے پیچھے اس کے
دوباڑی گاڑی میں تھے یہ وہی شیطانی لیڈر تھا جس نے پہلے
ماریا کو اوپر منگوا یا تھا اور اب کیٹی اور تھیو سائگ کو بھی اغوا
کر لیا تھا۔

اس نے آتے ہی اشارہ کیا۔

اس کے اشارے پر دو خلائی گاڑی آگے بڑھے اور انہوں
نے کیٹی اور تھیو سائگ کی گردنوں پر خالی گتوں کی ٹالیاں
لگا دیں اور آگے چلنے کو کہا۔ کئی سڑنگ فنا گول ٹالیاں میں
سے گزرا کر کیٹی اور تھیو سائگ کو ایک کافی کشادہ گول کمرے
میں لایا گیا۔ یہاں ایک گول شیخے کی چوکی پر زرد رنگ کی
چمکی کرسی رکھی تھی۔ خلائی سپاہی قطار باندھے کرسی کے
دائیں بائیں کھڑے تھے۔ کیٹی اور تھیو سائگ کو شیشے کی چوکی
کے سامنے چند قدم کے فاصلے پر کھڑا کر دیا گیا۔ شیطانی لیڈر نے
ہاتھ اٹھا کر اشارہ کیا۔

سامنے دیوار میں ایک دروازہ اپنے آپ کھل گیا اور خلائی
گاڑی کا ایک نقاب پوش دستہ نمودار ہوا۔ اچانک کیٹی اور
تھیو سائگ کو ماریا کی خوشبو آئی۔ کیٹی نے تھیو سائگ کی طرف
دیکھا۔ جیسے کہہ رہی ہو کہ یہ تو ماریا کی خوشبو ہے۔ تھیو سائگ
نے آنکھوں میں آنکھوں میں کیٹی کو خاموش رہنے کا اشارہ

کیا

اب انہوں نے دیکھا کہ شاندار زرق برق لباس میں ماریا سر پر نرد رنگ کا ہیرے جواہرات والا تاج رکھے شاہانہ انداز میں چلی آ رہی ہے۔ کیٹی اور تھیوساگ ماریا کو دیکھ کر بڑے خوش ہوئے۔ انہیں یقین تھا کہ اگر ماریا یہاں کی مکہ بن چکی ہے تو اب ان کی زندگیوں کو کوئی خطرہ نہیں ہے۔ ماریا کڑی سی پر بیٹھ گئی۔ شیطان لیڈر آگے بڑھ کر ذرا سا جھکا اور بولا۔

”ہمارے دشمن قیدی حاضر ہیں۔ ان کے بارے میں حکم دیا جائے۔“

ماریا، کیٹی اور تھیوساگ کو غفناک نظروں سے ٹک رہی تھی۔ اس کی یادداشت پر چونکہ کھوپکی تھی اس لیے ماریا نے کیٹی اور تھیوساگ کو بالکل نہیں پہچانا تھا۔ وہ یہی سمجھ رہی تھی کہ یہ دونوں اس کے دشمن ہیں۔ اس سے غصہ بھری آواز میں کہیں۔

”ان دشمن قیدیوں نے ہمارے قانون کی خلاف ورزی کی ہے۔ ان کو چیمبر ۹ میں لے جایا جائے یہ ہمارا حکم ہے۔“

اس حکم کے ساتھ ہی چار خلائی گاڑو آگے بڑھے اور

انہوں نے کیٹی اور تھیوساگ کے ہاتھ باندھنے شروع کر دیئے۔ کیٹی نے چلا کر کہا۔

”ماریا! ماریا! ہم تمہارے ساتھی ہیں۔ ہمیں پہچانو۔ میں کیٹی ہوں۔“

ماریا نے غضب ناک جواب دیا۔

”خاموش! تم ہمارے دشمن ہو اور ہم اپنے دشمنوں کے ساتھ جو سلوک کرتے ہیں تمہیں ابھی معلوم ہو جائے گا۔“

کیٹی نے تھیوساگ کی طرف دیکھا۔

”ماریا کو کیا ہو گیا ہے؟ یہ ہمیں پہچان ہی نہیں رہی۔“

تھیوساگ نے آہستہ سے کہا۔

”صبر سے کام لو کیٹی۔ ماریا کی یادداشت ختم کر دی گئی ہے۔ اب ہم کچھ نہیں کر سکتے؟“

خلائی گاڑو کیٹی اور تھیوساگ کو لے کر ہال کمرے

سے باہر نکل گئے۔ کیٹی اور تھیوساگ کو جس کمرے میں

لایا گیا وہ کسی ہسپتال کا آپریشن روم لگتا تھا۔ دیواروں کے

ساتھ میڈیکل آلات لگے تھے۔ چھت پر سرچ لائٹ جل رہی

تھی۔ نیچے دو آپریشن ٹیبل پڑے تھے کونے میں شیشے کے

سندھ پر پڑے تھے۔ کیٹی اور تھیوساگ کو اپریشن ٹیبل پر اگ لگا کر باندھ دیا گیا۔ اس کے بعد یہ لوگ وہاں سے چلے گئے۔

کیٹی نے گجراہٹ سے کہا۔
”تھیوساگ! یہ لوگ ہمارا آپریشن کرنے والے ہیں
اب کیا ہوگا؟“
تھیوساگ نے کہا۔

”میں اپنی خاص طاقت استعمال کرتا ہوں۔“
اس نے ایک آنکھ بند کر کے اپنے جسم کو انگلی لگائی مگر یہ دیکھ کر اسے سخت مایوسی ہوئی کہ اس کا جسم چھوٹا نہیں ہوا تھا۔ اس کی طاقت ابھی تک واپس نہیں آئی تھی۔ اس نے مایوسی سے کہا۔

”کیٹی! میری خاص طاقت جواب دے چکی ہے اس
سیارے کی فضا میں میری طاقت کا کوئی اثر نہیں
ہو رہا۔“

کیٹی نے پورا زور لگایا مگر وہ بھی گلاس فالبر کے ان تمبو کو توڑ نہ سکی جن سے اس کے جسم کو سٹریچر کے ساتھ باندھا گیا تھا۔ اب تھیوساگ نے زور لگایا۔ وہ بھی اپنے آپ کو آزاد کرانے میں کامیاب نہ ہو سکا۔

گجراہٹ بولا۔

”میری یہ کوشش بھی ناکام ہو گئی ہے کیٹی۔ معلوم ہوتا ہے ہماری موت قریب ہے۔“

کیٹی خاموش سی ہو گئی۔ تھیوساگ بولا۔

”ان کے آپریشن کمپوٹر بتا دیں گے کہ اگر میری انگلی کاٹ دی جائے تو میں مرنے جاؤں گا۔“

”ایسا نہ کہو تھیوساگ۔ اگر یہ بات ہے تو یہ میری زندگی کا راز بھی معلوم کر لیں گے۔ یہ بھی خلائی لوگ ہیں۔ ہماری ساری کڑوریاں بہت جلد ان کو معلوم ہو جائیں گی۔“

اتنے میں اپریشن روم کا دروازہ کھلا اور چار سفید پوش خلائی آدمی داخل ہوئے۔ یہ خلائی سرجن تھے۔ ان کے پیچھے چار ان کے اسسٹنٹ سرجن تھے۔ انہوں نے آتے سرجری کے آلات والا ٹیبل تھیوساگ اور کیٹی کے سٹریچروں کے درمیان کر دیا اور سب سے پہلے تھیوساگ کے سینے پر سے قیض ہٹا کر اس کا سینہ ننگا کر دیا۔

تھیوساگ تو خوف سے لرز گیا۔ یہ کم بخت اس کا سینہ چاک کرنے والے تھے۔ کیٹی بھی پریشان ہو گئی۔ کیونکہ اس کے بعد کیٹی کی باری تھی۔ اس کا ذہن تیزی سے کام کرنے

لگا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ اس مصیبت سے کس طرح نجات حاصل کرے۔

ایک ناک اسے اپنی ٹپکلی کا خیال آ گیا۔ اگرچہ چمکی بھانے ایک عرصہ ہو چکا تھا اور اس کے بجاتے میں خطرہ تھا کہ وہ نہ جانے کون سی شکل اختیار کر جائے۔ مگر اس وقت ان کی جان پر بنی ہوئی تھی۔ دونوں کی زندگیاں موت کی دھلیز پر پہنچ چکی تھیں۔ کیٹی کو ہر حال میں یہ خطرہ مول لینا ہی تھا چنانچہ اس نے شیطانی لیڈر کا ذہن میں سوچ کر چمکی سجا دی۔ چمکی کی آواز پر خلائی سرجنوں نے کیٹی کی طرف دیکھا۔ وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ کیٹی کے سٹریپر پر کیٹی کی بجائے ان کا شیطانی لیڈر بٹھا ہوا پڑا تھا۔

کیٹی کے کنوئیں والے جن دوست نے کیٹی کی مدد کی تھی اور اسے چمکی بجاتے ہی شیطانی لیڈر کی شکل میں تبدیل کر دیا تھا۔ کیٹی نے غصیلی آواز میں کہا۔

”کم بختو یہ تم نے مجھے یہاں کیوں جکڑ رکھا

ہے ؟“

کیٹی کی آواز بھی مردانہ ہو گئی تھی۔

سرجن تو دنگ ہو کر رہ گئے تھے، وہ گھبرا کر پیچھے ہٹے۔
قیوساٹنگ کو انہوں نے وہیں چھوڑ دیا اور تیزی سے شیطانی لیڈر

کے چمڑے کے تسمے کھول دیئے۔ تسمیوساٹنگ بھی کیٹی شیطانی لیڈر کو دیکھ کر ہکا بکا رہ گیا تھا۔ کیٹی شیطانی لیڈر کے نقاب میں تھی اور پوری اونچا لمبا مرد بن چکی تھی۔ یہ تمام تسمیوساٹنگ بھی پہلی بار دیکھ رہا تھا۔ کیٹی نے اسے اپنی چمکی کے بارے میں کئی بار بتایا تھا کہ چمکی بجائے پروہ کسی بھی ایسے شخص کی شکل میں آ سکتی ہے جس کا اس کے ذہن میں زیادہ خیال ہو۔ مگر پچھلے دنوں اس کے ساتھ اکثر ایسا ہوا تھا کہ چمکی بجائے اسے اگر اس کی شکل مرد کی بن گئی تو دھڑ دھڑات ہی کا رہ گیا تھا۔ اس مضحکہ خیز صورت حال سے بچنے کے لیے کیٹی نے فیصلہ کر لیا ہوا تھا کہ وہ کبھی چمکی نہیں بجائے گی۔ مگر اب ان کی زندگی اور موت کا سوال تھا چنانچہ اس لیے کیٹی کو چمکی بجاتے کا خطرہ مول لینا پڑ ہی گیا۔ چمکی بجاتے سے وہ شیطانی لیڈر کی شکل میں آ گئی تھی۔ اگرچہ اصلی شیطانی لیڈر اس خلائی کمپکس میں اپنے خاص کمرے میں موجود تھا مگر کیٹی اس کی نقلی شکل میں آپریشن روم میں بھی موجود تھی۔

خلائی سرجن نے شیطانی لیڈر یعنی کیٹی کے آگے ادب سے جھک کر کہا۔

”باس! آپ یہاں کیسے آ گئے ؟“

کیٹی نے مردانہ آواز میں چیخ کر کہا۔

خطرناک طلسمی روشنی

آپریش روم خانی رہ گیا
تھیو ساگ نے بے تابی سے کہا
”کیٹی یہ تم ہی ہو ناں کہیں تم اصلی شیطانی لیڈر
تو نہیں ہو“

کیٹی نے مردانہ آواز میں کہا
”تھیو ساگ بھائی میں کیٹی ہی ہوں میں نے اس چٹکی
کو آزمایا تھا جس کا ذکر میں تم سے اکثر کیا کرتی
تھی۔ میرے جن دوست نے میری مدد کی ہے
اس بار اُس نے میرے ساتھ کوئی مذاق نہیں کیا
لیکن میں ہمارے فوراً ٹھکانے کی کوشش کرتی چاہیے
اصلی شیطانی لیڈر کو پتہ چل جائے گا۔“
کیٹی نے جلدی سے تھیو ساگ کے جسم کے گرد بندھے
ہوئے تسمے کھول دیے تھیو ساگ اپنی قمیض درست کرتا
ہوا سر پہنچے اٹھ بیٹھا کہنے لگا۔
”ہم کدھر جائیں ہمارے پاس کوئی گت بھی نہیں ہے۔“

”حرام خور ایسی بات تو میں تم سے پوچھنا چاہتا ہوں
تم نے اس دشمن لڑکی کی جگہ مجھے کیوں باندھ کر رکھ
دیا۔ اسے تلاش کرو۔ وہ کہاں غائب ہو گئی ہے۔“
غلانی سر جین باہر کو بھاگے



کیٹی دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے ہوئی۔
 ”میرے ساتھ آؤ میں ان کے لیڈر کی شکل میں ہوں
 میرا حکم کوئی نہیں ٹال سکے گا۔“
 تھیوساگ کہا۔

”جب تک اصلی نقلی کا بھاڑا نہیں پھوٹ جاتا ہیں
 یہاں سے نکل کر کسی محفوظ مقام تک پہنچ جانا
 چاہیے۔“

آپریشن دوم کے دروازے کے آگے ایک لمبا
 — برآمدہ تھا۔ جس میں روشنی ہو رہی تھی۔ کیٹی اس وقت
 شیطانی لیڈر کی شکل و صورت میں تھی۔ مردانہ قد کاٹھ کے
 ساتھ اس کے سر پر سیگ بھی نکلا ہوا تھا اور چہرہ سیاہ
 نقاب میں چھپا تھا۔ اس کی نہ صرف شکل بلکہ آواز بھی شیطانی
 لیڈر کی آواز میں ڈھل چکی تھی۔ وہ تیز تیز چلتی برآمدے کے
 آخری کنارے پر پہنچی تو آگے دو خلائی گارڈ کھڑے تھے۔
 اپنے شیطانی لیڈر کو آتے دیکھ کر انہوں نے زور
 سے سیوٹ مارا۔

کیٹی نے بڑی رعب دار آواز میں کہا۔
 ”اپنی خلائی گتیں پس دے دو۔ دشمن صورت خراب
 ہو گئی ہے۔ جاؤ۔ اسے جا کر تلاش کرو۔“

خلائی گارڈ اپنے لیڈر کا حکم کیسے ٹال سکتے۔ انہوں نے فوراً
 اپنی خلائی گتیں بڑے ادب سے شیطانی لیڈر یعنی کیٹی کو پیش
 کر دیں۔ مگر وہ تھیوساگ کو کچھ شک کی نظروں سے دیکھ رہے
 تھے۔ کیٹی نے ان کی کوئی پرواہ نہ کی اور ایک خلائی گن خود
 لے لی۔ دوسری تھیوساگ کو دے دی اور کہا۔
 ”میرے ساتھ آؤ۔“

خلائی گارڈ ایک دوسرے کا منہ دیکھتے رہ گئے اور کیٹی
 — کیٹی اپنے ساتھی تھیوساگ کو لے کر ایک کھلے دروازے
 میں داخل ہو گئی۔ یہاں دوسری بار انہیں ماریا کی خوشبو آئی۔
 کیٹی نے کہا۔

”تم نے ماریا کی خوشبو محسوس کی تھیوساگ؟“
 ”ہاں — خوشبو کافی تیز ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ
 وہ یہیں کسی جگہ موجود ہے۔“

یہ کہہ کر تھیوساگ نے کمرے میں شمال کی طرف
 دیکھا۔ اس کمرے میں ہکا بکا اندھیرا تھا۔ شمال کی طرف دیوار میں درز
 سی سی ہوئی تھی جس میں سے مدہم روشنی آ رہی تھی۔ وہ دونوں
 نپک کر اس درز کے پاس گئے۔ یہاں انہیں دوسری طرف سے
 آوازیں آئیں۔ کیٹی اور تھیوساگ نے درز کے ساتھ آنکھیں
 لگا دیں۔

دوسری طرف انہوں نے دیکھا کہ اصلی شیطانی لیڈر نقاب پہنے ماریا پر جھٹکا ہوا ہے۔ ماریا کے سر پر تاج ہے۔ وہ سٹریچر پر بیٹھی ہے۔ اس کے پاس چار خلائی گارڈ کھڑے ہیں۔ ماریا بے ہوش ہے۔ شیطانی لیڈر کے ہاتھ میں ایک لمبا چاقو ہے۔ وہ ماریا کے جسم میں چاقو گھونپنے ہی لگا تھا کہ اچانک سامنے والا دروازہ کھلا اور دونوں خلائی سرجن وہاں داخل ہوئے وہ گھبرائے ہوئے تھے۔ انہوں نے آتے ہی کہا۔

”باس! کیٹی ابھی تک نہیں ملی۔ وہ مفرد ہے۔“
 شیطانی لیڈر نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا اور غرا کر کہا۔
 ”وہ کیسے فرار ہو گئی؟“

ایک خلائی سرجن نے گھبراہٹ ملی آواز میں کہا۔
 ”باس! آپ کے سامنے ہی تو وہ غائب ہوئی تھی۔“

”کیا بجواس کر رہے ہو۔“ شیطانی لیڈر گرجا۔

خلائی سرجن شیطانی لیڈر کے بارے میں بھی سمجھ رہے تھے کہ وہ کیٹی کی جگہ سٹریچر پر نمودار ہو گیا تھا اور کیٹی فرار ہو گئی تھی۔ اصلی شیطانی لیڈر نے چاقو میز پر رکھ دیا۔ وہ کیٹی کے فرار سے پریشان تھا۔
 اس نے کہا۔

”ماریا کا آپریشن تم مکمل کرو گے۔ میں کیٹی کا کھوج لگانے جا رہا ہوں۔ وہ فرار ہو گئی تو ہمارا سارا تجربہ ادھوا رہ جائے گا۔“
 یہ کہہ کر اصلی شیطانی لیڈر کمرے سے تیز تیز قدم اٹھاتا باہر نکل گیا۔ دونوں سرجن بے ہوش ماریا کے سٹریچر کے ارد گرد آ کر کھڑے ہو گئے۔
 کیٹی نے کہا۔

”اب مجھے اندر جانا ہو گا۔ نہیں تو خدا جانے وہ ماریا کے ساتھ کیا سلوک کریں۔ تم اسی جگہ چھپ جاؤ۔ میں تمہیں یہاں سے لے لوں گی۔“

کیٹی شیطانی لیڈر کے روپ میں نینری سے قدم اٹھاتی باہر نکل کر راہ واری میں آ گئی۔ وہ اوپر سے چکر لگا کر اس کمرے کے پاس آ گئی جہاں ماریا کے جسم کا چیر پھاڑ ہونے والا تھا۔ یہاں ایک خلائی سپاہی پہرہ دے رہا تھا۔ اس نے شیطانی لیڈر کو دیکھا تو ایک دم اٹن شن ہو گیا۔ اس کے سامنے ابھی ابھی شیطانی لیڈر آپریشن روم سے نکل کر گیا تھا۔ اب پھر اسے آتا دیکھ کر اٹن شن ہو گیا تھا۔

شیطانی لیڈر یعنی کیٹی کمرے میں داخل ہو گئی۔
 عین اس وقت خلائی سرجن چاقو سے بے ہوش ماریا کے

سینے میں شکاف ڈالنے ہی والا تھا۔ شیطانی لیڈر کو واپس آتے دیکھ کر خلائی سرجن نے کہا۔

”باس! آپ آگئے؟ کیٹی کا کوئی سراغ ملا؟“
کیٹی نے کہا۔

”میں نے گارڈ اس کی تلاش میں روانہ کر دی ہے ماریا کا اپریشن شروع کیا کہ نہیں؟“
خلائی سرجن بولا۔

”باس! شروع کرنے لگا ہوں۔“

کیٹی شیطانی لیڈر کے روپ میں تھی۔ اسے کوئی پہچان نہیں سکتا تھا۔ کیونکہ اس میں اور شیطانی لیڈر میں ذرا سا بھی فرق نہیں تھا۔ کیٹی نے ہانچہ اپنے سیاہ لباس سے باہر نکال کر کہا۔

”ٹھہرو۔ میں ماریا سے اس کے غائب ہونے کا راز

کے بارے میں کچھ پوچھنا چاہتا ہوں۔ اسے ہوش

میں لاؤ۔“

شیطانی لیڈر کے حکم کے آگے کون انکار کر سکتا تھا۔ وہ تو

اس سیارے کا مالک تھا۔ خلائی سرجن نے اسی وقت ماریا کو

ایک ٹیکہ لگایا۔ ماریا ہوش میں آگئی۔ اس کی یادداشت ابھی

واپس نہیں آئی تھی۔ کیونکہ اس کا ذہن تاج ابھی تک اس کے سر

پر تھا۔

ہوش میں آنے ہی اس نے اپنے پاس شیطانی لیڈر اور خلائی سرجنوں کو دیکھا تو بولی۔

”اب میری طبیعت بالکل ٹھیک ہے۔“

کیٹی کو معلوم ہوا کہ شیطانی لیڈر کے حکم سے ماریا کو ایک ایسی دوا پلا دی گئی تھی جس سے اس کے سر میں شدید درد ہونے لگا۔ اس کے درد کا علاج کرنے کے بہانے خلائی سرجنوں نے اسے بے ہوش کر کے اپریشن روم میں ڈال دیا اور شیطانی لیڈر کے حکم سے اس کا اپریشن کرنے والے تھے تاکہ اس کے سینے سے اس کا دل نکال کر شیشے کے گلاس میں ڈال کر تجربہ کیا جا سکے۔

خلائی سرجن نے ماریا کی طرف دیکھ کر کہا۔

”آپ کا علاج کامیاب رہا ملکہ۔“

شیطانی لیڈر یعنی کیٹی نے ماریا کی طرف ذرا سا جھک کر کہا۔

”ملکہ! ابھی آپ اسی جگہ کچھ دیر آرام کریں۔“

پھر اس نے دونوں خلائی سرجنوں اور خلائی گارڈ کو حکم دیا کہ یہاں سے چلے جاؤ۔

”ہم ملکہ سے کچھ باتیں کرنا چاہتے ہیں۔“

خلائی لیڈر کا حکم سننے ہی دونوں خلائی سرجن اور خلائی گارڈ

سیلوٹ کر کے وہاں سے چلے گئے۔ جب کمرہ خالی رہ گیا تو کیٹی نے ماریا سے کہا۔

”ماریا! کیا تمہیں کچھ یاد ہے کہ تمہارے دوست عنبر ناگ کیٹی ہوا کرتے تھے؟“

کیٹی چونکہ شیطانی لیڈر کی شکل میں تھی اور اسے یہ بھی معلوم تھا کہ ماریا اپنی یادداشت کھوپچی ہے اس لیے وہ اسے یہ کہہ کر کہ میں کیٹی ہوں خطرہ مول لینا نہیں چاہتی تھی۔ اسے ڈر تھا کہ ماریا کیسے شور نہ مچا دے کہ یہ شیطانی لیڈر اصلی نہیں بلکہ نقلی ہے۔

ماریا نے شیطانی لیڈر یعنی کیٹی کا جملہ سُن کر تلخ آواز میں کہا۔

”تم کس عنبر ناگ کیٹی کی بات کر رہے ہو میں کسی کو نہیں جانتی۔ میں سیارے کی ملکہ ہوں۔“

دیوی ہوں“

کیٹی سمجھ گئی کہ ماریا کی یادداشت واپس نہیں آ رہی۔ مصیبت یہ تھی کہ جب اس کی یادداشت واپس نہیں آتی اسے ساتھ لے جانا مشکل تھا۔ وہ تو شور مچا دیتی کہ یہ لوگ مجھے اغوا کر رہے ہیں۔

اچانک کیٹی کو خیال آیا کہ ماریا کے سر پر اس وقت بھی

تاج کیوں ہے جبکہ وہ سٹریچر پر بیٹھی ہوئی ہے۔ کہیں اسی تاج کی وجہ سے تو ماریا کی یادداشت غالب تو نہیں ہو گئی؟

وقت گزرتا جا رہا تھا۔ اصلی شیطانی لیڈر کسی بھی وقت واپس آ سکتا تھا۔ کیٹی نے ماریا کے سر کی طرف ہاتھ بڑھا کر کہا۔

”ملکہ! یہ تاج اتار دیں مجھے آپ کے سر پر دوا لگانی ہو گی۔“

ماریا نے کرحمت پسے میں کہا۔

”یہ تم کہہ رہے ہو؟ تم تو خود ہی کہتے تھے کہ یہ تاج ملکہ کبھی نہیں اتارا کرتی۔“

اب تو کیٹی کو یقین ہو گیا کہ یہ سارا قصور اس تاج کا ہی ہے۔ اس نے جلدی سے کہا۔

”مگر ملکہ اب تاج اتارنا ضروری ہو گیا ہے۔“

اس کے ساتھ ہی شیطانی لیڈر یعنی کیٹی نے ماریا کے سر پر سے تاج اتارنے کی کوشش کی تو معلوم ہوا کہ وہ بہت بُری طرح سے ماریا کے سر پر پھنسا ہوا ہے۔ کیٹی نے دیکھا کہ تاج کے اوپر ایک لٹو کی طرح کا بیج لگا ہوا ہے۔ کیٹی نے لٹو کو گھما کر اتار دیا۔

لٹو کے اترتے ہی ماریا اٹھ کر بیٹھ گئی۔ اس کی یادداشت واپس آ گئی تھی۔ اس نے حیران ہو کر شیطانی لیڈر یعنی کیٹی کی طرف

دیکھا اور بولی۔

”میں کہاں ہوں؟ یہ — یہ کیٹی کی خوشبو کہاں

سے آ رہی ہے؟“

کیٹی بے حد غمخیز ہوئی۔ اس نے فوراً کہا۔

”ماریا! میں ہی کیٹی ہوں۔ تھیوسانگ بھی میرے

ساتھ ہے۔ وہ ساتھ والے کمرے میں چھپا ہوا

ہے۔“

ماریا شیطانی لیڈر کی شکل کو دیکھ رہی تھی۔

”مگر — مگر تم کیٹی نہیں ہو۔ تم شیطانی لیڈر

ہو۔“

کیٹی نے کہا۔

”ماریا میری شکل پر نہ جاؤ۔ یہ سارا کمرہ میری

چمکی کا ہے۔ اس بار چمکی نے مجھے دھوکہ نہیں دیا۔

یہ لوگ میرا اور تھیوسانگ کا بھی سینہ چیرنے لگے

تھے کہ میں نے چمکی آزمانے کا فیصلہ کیا اور شیطانی

لیڈر کی شکل میں آگئی۔ اگر میں کیٹی نہ ہوتی تو تمہیں

میری خوشبو کیسے آتی؟“

ماریا خوش ہو کر بولی۔

”یہ تم نے ٹھیک کہا۔ تم واقعی کیٹی ہو۔ اب

یہاں سے بھاگو۔ وہ لوگ واپس آگئے تو مصیبت آ

جائے گی۔“

شیطانی لیڈر یعنی کیٹی نے ماریا کے تاج کو اسی وقت

ٹوڑ ڈالا اور ماریا کو ساتھ لے کر کمرے سے باہر آئی۔ دوسرا

کمرہ ابھی تک خالی تھا۔ اس نے تھیوسانگ کو آواز دی۔

”میں یہاں ہوں۔“

تھیوسانگ اندھیرے کونے میں چھپا ہوا تھا۔ اس نے ماریا

کو ساتھ دیکھا۔ تو بڑا خوش ہوا۔ اور بولا۔

”ماریا کی یادداشت واپس آگئی کیٹی؟“

ماریا نے کہا۔

”اگر یادداشت واپس نہ آتی تو میں اس کے ساتھ

یہاں کیسے آتی۔“

تھیوسانگ بولا۔

”ماریا! تم کو مکہ کے لباس میں نے پہلی بار دیکھا

تو مجھے یقین نہیں آیا تھا کہ تم وہی ماریا ہو جو ہمارے

ساتھ غائب رہ کر سفر کرتی ہے۔“

ماریا بولی۔

”اچھا اب ان باتوں کا وقت نہیں۔ جتنی جلدی ہو

سکے یہاں سے نکلنے کی کوشش کرو۔ اگر پکڑ لیئے

گئے تو پھر یہ لوگ ہیں ختم کر کے ہی دم لیں گے؟
کیٹی نے کہا۔

”تم یہاں کے راستوں کو ہم سے بہتر جانتی ہو۔ یہ تمہیں بتانا چاہیے کہ ہم اب کہاں جائیں؟“
ماریا کچھ سوچ کر کہنے لگی۔

”میرے ساتھ آؤ۔ مگر ایسا کرو کیٹی کہ تم تھیوساگ کی گردن پر خلائی گن کی تالی لگا دو۔ یہ ظاہر کرو کہ تم نے اسے گرفتار کیا ہے۔ میں تمہارے ساتھ ساتھ چلوں گی۔“

کیٹی نے ایسا ہی کیا۔ اس نے خلائی گن تھیوساگ کی گردن سے لگا کر اسے آگے آگے چلنے کا حکم دیا۔ ماریا نے کیٹی یعنی نقلی شیطانی لیڈر کے ساتھ چلتا شروع کر دیا۔ وہ ایک کشادہ بال کمرے میں سے گزر رہے تھے کہ وہاں دونوں سرجن تیز تیز قدموں سے آتے نظر آئے۔ شیطانی لیڈر یعنی کیٹی کو دیکھ کر وہ ٹھٹھک گئے۔ ایک بولا۔

”باس! آپ کو تو ہم ابھی ابھی دوسرے کمرے میں چھوڑ کر آئے ہیں۔ آپ یہاں؟“

کیٹی یعنی نقلی شیطانی لیڈر نے غرآ کر کہا۔

”اندھے ہو۔ دیکھتے نہیں۔ میں دشمن کو پکڑ کر لا رہا

ہوں ماریا ملکہ نے میری مدد کی ہے۔ تم آپریشن روم جا کر ہمارا انتظار کرو۔ ہم اس قیدی کو تنہا جانے میں چھوڑ کر ابھی واپس آتے ہیں۔“

”جو حکم پاس۔“

یہ کہہ کر دونوں سرجن دوسری طرف کو بھاگ گئے۔ کیٹی نے کہا۔

”ماریا یہی وہ سرجن تھے جو تمہارے سینے کو چاک کرنے والے تھے۔“

”میرے خدا! ماریا نے سہم کر کہا۔“ میں نہیں جانتی یہ لوگ مجھ پر کیا تجربہ کرنے والے تھے۔“
تھیوساگ بولا۔

”تمہارا پھر سے غائب ہونا بہت ضروری ہے ماریا۔“

ماریا نے کہا۔

”یہ میرے اختیار میں نہیں۔ یہاں کی فضا کی کہ فوں نے مجھ پر اثر کیا ہے کہ میں ظاہر ہو گئی ہوں۔“

کیٹی نے کہا۔

”پہلے یہاں سے نکل چلیں۔ پھر دیکھا جائے گا۔“

ماریا انہیں لے کر اس کمپکس کے کونے والے حصے میں آگئی۔ یہاں ایک خرابی دروازہ تھا جس کے باہر چار خلائی گارڈ پہرہ دے رہے تھے۔ انہوں نے اپنے شیطانی لیڈر کو آتے دیکھا تو فوراً اٹن شن ہو گئے۔

ماریا نے کیٹی کو پہلے ہی بتا دیا تھا کہ ان خلائی گارڈز کو حکم دینا کہ گاڑی لاؤ۔ شیطانی لیڈر بنی کیٹی نے انہیں کرخت آواز میں کہا۔

”گاڑی لاؤ کم بختو!“

ماریا دل میں ہنسنے لگی۔ کیٹی ان کو کچھ زیادہ ہی ڈانٹ رہی تھی۔ خلائی گارڈز میں سے ایک گارڈ تیزی سے دیوار کے پاس گیا۔ ایک بٹن کو دبایا تو ہلکی سی آواز کے ساتھ شیٹے کی ایک بند گول گاڑی دروازے کے اندر آکر کھڑی ہو گئی۔ ماریا آگے بڑھی۔

گاڑی کے پاس آتے ہی اس کا دروازہ اپنے آپ کھل گیا۔ ماریا نے کہا۔

”میرے ساتھ بیٹھ جاؤ اس میں۔“

کیٹی تھیوسانگ اور ماریا گاڑی میں بیٹھ گئے۔ دروازہ اپنے آپ بند گیا۔ ماریا نے سامنے گے ڈائریل پر بنے ہوئے ایک بٹن کو دبایا۔ گاڑی تیزی سے ایک تاریک سرنگ کے اندر

دوڑنے لگی۔ یہ گاڑی شاید زمین سے ایک فٹ بلند ہو کر سرنگ میں جھاک رہی تھی۔ کیونکہ کیٹی اور تھیوسانگ کو معمولی جھٹکا بھی نہیں لگ رہا تھا۔ ماریا نے انہیں بتایا کہ یہ گاڑی سرنگ کے اندر بنے ہوئے خلائی ویکووم میں چلتی ہے اور انہیں لے کر اس خلائی عمارت کے آخری سیشن تک پہنچ جائے گی۔

”اس کے آگے ہمیں کیا کرنا ہو گا؟“ تھیوسانگ نے پوچھا۔ ماریا نے کہا۔

”وہاں سے ہم اس متنوع عمارت سے باہر نکل جائیں گے۔ آگے ایک دلدلی جنگل ہے اس جنگل کے پار ان لوگوں کا خلائی پیڈ ہے جہاں سے اڈن فشتریاں دوسرے سیادوں کو جاتی ہیں۔“

کیٹی نے ماریا کو بتا دیا تھا کہ ناگ ابھی تک نیچے والے سیادے پر ہی ہے اور انہیں واپس جا کر اپنے ساتھ لے جانا ہو گا۔ ماریا کھنکھناتی ہوئی۔

”خلائی پیڈ پر بڑا سخت پہرہ ہوتا ہے۔ وہاں تک ہمارے پہنچنے سے پہلے ہی اصلی شیطانی لیڈر کو علم ہو چکا ہو گا کہ کیٹی اس کے جیس میں ہے اور ظاہر ہے کہ خلائی پیڈ پر سیکورٹی سخت کر دی جائے گی۔“

تھیوساگ بولا۔

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہم یہاں سے ناگ کے
سیڑھے پر واپس نہیں جاسکیں گے۔
ماریا نے کہا۔

”ہمیں ناامید نہیں ہونا چاہیئے۔ ہمارا مشن واپس ناگ
کے پاس جانا ہی ہے۔ کوئی نہ کوئی صورت نکل آئے
گی۔ لیکن اس دوران ہمیں کسی خفیہ جگہ اپنے آپ
کو چھپانا ہوگا۔“

خلائی گاڑی کی رفتار مدہم ہو گئی۔

”سیٹیں آدھا تھا۔ ہوشیار ہو جاؤ۔“ ماریا نے کہا۔
کیٹی نے خلائی گن کا ڈنچ تھیوساگ کی طرف کر دیا۔
”معاف کرنا تھیو بھائی۔ مجھے مجبوراً یہ فرض ادا
کرنا پڑ رہا ہے۔“

تھیوساگ بولا۔

”کوئی بات نہیں کیٹی۔ مگر اس گن کا بٹن نہ دبا دینا،
”تم کون سے ہلاک ہو جاؤ گے۔“
کیٹی نے جہنم کر کہا۔

خلائی گاڑی ڈک گئی۔ یہاں بھی ایک دروازہ تھا۔ جہاں
خلائی گاڑی کھڑی تھی۔ ماریا کو خطرہ تھا کہ کہیں ان لوگوں تک

یہ اطلاع نہ پہنچ چکی ہو کہ یہ لوگ فرار ہو کر آ رہے ہیں انہیں فوراً
گرفتار کر لیا جائے۔ مگر خلائی گاڑی شیطانی لیڈر کیٹی کو دیکھ کر
فوراً اٹن مشن ہو گئے۔ انہوں نے سیلوٹ مار کر انہیں سلام کیا۔
ماریا نے اطمینان کا سانس لیا۔

وہ تیزی سے باہر نکل آئے۔

نقئی شیطانی لیڈر نے خلائی گاڑی کی طرف دیکھ کر کہا۔

”اپنی ڈیوٹی پر چوک رہنا۔ خیرداد کوئی ادھر ادھر آنے
نہ پائے۔“

یہ کہہ کر وہ ماریا کے پیچھے چل پڑی۔

وہ ایک لمبی سڑک میں سے نکل کر خلائی عمارت کے باہر
آگئے۔ باہر ابھی تک رات کا سماں تھا۔ پھیکا پھیکا اندھیرا چاروں
طرف پھیلا تھا۔ اس اندھیرے میں انہیں کچھ قاصدے پر دلدلی جنگل
کے عجیب و غریب درخت بمبوق کی طرح نظر آ رہے تھے۔
ماریا ان کے آگے آگے تھی۔ وہ جنگل میں داخل ہو گئے۔

یہاں اور زیادہ اندھیرا ہو گیا۔ لیکن خلائی مخلوق ہونے کی وجہ
سے کیٹی اور تھیوساگ اس اندھیرے میں بھی دیکھ سکتے تھے۔
فضا میں نہ سردی تھی نہ گرمی — دلدل کی مرطوب بو آ رہی
تھی۔ ماریا انہیں گائیڈ کرنے لگی۔ اس نے کہا۔

”یہ دلدل اوپر نیچے ہوتی رہتی ہے۔ جیسے سانس لے

رہی ہو۔ یہاں کی مخلوق کا کہنا ہے کہ یہ دلدل اتنی گہری ہے کہ اس میں دس منزلہ عمارت بھی ڈوب جائے۔ ہمیں احتیاط سے کام لینا ہوگا۔
تھیو ساٹنگ نے انہیں بتایا کہ اس سیارے کی دلدل لاکھوں برس پرانی ہو سکتی ہے۔

”ابھی اس سیارے میں توڑ پھوڑ کا عمل جاری ہے۔“

جنگل میں ہورخت تھے وہ کافی اوپٹے اور گھٹے تھے مگر ان پر کوئی پرندہ نہیں تھا۔ ان پر جنگلی جھاڑیاں پڑھی ہوئی تھیں۔ جگہ جگہ اونچی گھاس ان کا راستہ روک رہی تھی۔ جب وہ جنگل کے درمیان میں پہنچے تو انہیں ایسی آواز سنائی دی جیسے کوئی بہت بڑا عقربیت زمین پر پڑا لیے لیے سانس لے رہا ہو۔
کیٹی نے کہا۔

”یہ کوئی جنگلی درندہ ہے۔“

مادیا نے کہا۔

”یہ جنگلی درندے کی آواز نہیں ہے۔ بلکہ دلدل کی آواز ہے۔ دلدل سانس لے رہی ہے۔“

وہ پھونک پھونک کر قدم اٹھا رہے تھے۔ دلدل کی مرطوب بوتیز ہو گئی تھی۔ اس میں کاربن ڈائی آکسائیڈ کی بو تھی۔ جنگل کی

ایک بگڑنڈی پر سے گزر کر وہ دوسری طرف آئے تو انہیں سامنے ایک گول میدان میں سیاہ زمین سمندر کی لہروں کی طرح اوپر نیچے ہوتی نظر آئی۔ اندھیرے میں یہ زمینی لہریں بڑی بھیاٹک لگ رہی تھیں۔

”یہی دلدل ہے۔“ مادیا نے کہا۔

دلدل والی سیاہ بجلی زمین اوپر نیچے ہوتی تو سانس لینے کی لمبی اور گہری آواز بلند ہوتی۔ سیاہ دلدل کو چکراتے دیکھ کر تھیو ساٹنگ ذرا پیچھے ہٹ گیا۔

”ایسی خوفناک دلدل میں نے آج تک کسی سیارے پر نہیں دیکھی۔“

وہ بڑی احتیاط سے قدم اٹھاتے دلدلی میدان کے پہلو سے ہو کر آگے نکل گئے۔ آگے کچھ دُور جا کر پھر ایک دلدلی ٹکڑا آیا۔ یوں تین چار جگہوں پر سے دلدلوں کو عبور کرتے ہوئے وہ جنگل کے دوسرے کنارے پہنچ گئے۔

سامنے گول پہاڑیوں کے درمیان ایک پینالے کی طرح کی جگہ بنی ہوئی تھی۔ جہاں کہیں کہیں نرم اور سبز روشنیاں چمک رہی تھیں۔ مادیا نے اس طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”یہ اس سیارے کی مخلوق کا خلائی پیٹھ ہے یہاں سامنے والی پہاڑی کے اندر اٹرن فلوئسٹریاں موجود

ہیں۔
کیٹی کہنے لگی۔

”اگر ہم کسی نہ کسی طرح اُڑن طشتی تک پہنچیں گئے تو اسے ہم ناگ کے سیارے تک کیسے لے جائیں گے؟“

ماریا نے کہا۔
”یہ اُڑن طشتی کے اندر جا کر دیکھا جائے گا ابھی تو ہمیں سیکورٹی گارڈز کو جیل دے کر اندر گھسنے کا مسئلہ درپیش ہے جو اتنا آسان نہیں ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اصلی شیطانی لیڈر کو علم ہو چکا ہوگا کہ ایک تعالیٰ شیطان اس کی شکل بنا کر چل پھر رہا ہے۔“

تھیوسانگ نے کہا۔
”جو کچھ بھی ہو، ہمیں وقت ضائع نہیں کرنا چاہیے۔ اگر کچھ وقت اور گزر گیا تو پھر ہمارا یہاں سے نکلنا بالکل ہی ناممکن ہو جائے گا۔“

کیٹی جو شیطانی لیڈر کی شکل میں تھی کہنے لگی۔
”ماریا۔ یہ مخلوق تمہیں اپنی ملکہ کی حیثیت سے پہچانتی ہے اور تمہارا ادب کرتی ہے۔ میں شیطانی لیڈر کی شکل میں ہوں۔ اگر انہیں میری اطلاع پہنچ بھی گئی ہو گی تو میں یہی کہوں گی کہ میں اصلی شیطانی لیڈر

ہوں۔ باقی رہ گیا تھیوسانگ کا معاملہ۔ تو اس کو ہم ایک فینڈی کی حیثیت سے اپنے ساتھ لے جائیں گے۔“

ماریا نے کچھ سوچ کر کہا۔
”کہنے کو تو یہ اسکیم بالکل ٹھیک ہے لیکن آگے جا کر کیا ہوتا ہے؟ اس کے بارے میں ہم کچھ نہیں کہہ سکتے۔“

تھیوسانگ بولا۔

”وہیں آگے بڑھنا چاہیے۔“

چنانچہ انہوں نے خلائی پیڈ کی طرف چلنا شروع کر دیا۔ وہاں سے خلائی پیڈ کا اوپنیا خار دار گیٹ زیادہ دور نہیں تھا۔ گیٹ کے باہر دو خلائی گارڈ لمبی لیرتہ گئیں تھامے پھرہ دیتے رہے تھے۔ شیطانی لیڈر یعنی کیٹی نے کہا۔
”ہوشیار ہو جاؤ۔ ہم ممنوعہ علاقے میں داخل ہو رہے ہیں۔“

چونکہ وہ گیٹ کے پاس پہنچے ان کے جسم کی شعاعوں کی وجہ سے گیٹ پر لگا ہوا سیکورٹی سرخ بلب تیز تیز جلنے لگے۔ لگا۔ سیکورٹی گارڈ گئیں لے کر ماریا اور کیٹی وغیرہ کی طرف دوڑے۔ کیٹی نے وہیں سے آواز دی۔

”مک جاؤ۔ میں تمہارا لیڈر ہوں“
مگر گارڈ نے خلائی گنوں کا گڑخ ان کی طرف کر کے انہیں گھیرے
میں لے لیا۔

”تم تقی لیڈر ہو۔ تمہارے بارے میں ہمیں اطلاع
مل چکی ہے۔ خبردار اگر فرار ہونے کی کوشش کی
تو ہمیں بھسم کر دیئے جاؤ گے۔ گیٹ کی طرف
چلو“

ماریا نے بڑے رعب سے کہا۔
”میں تمہاری ملکہ ہوں۔ کیا تم مجھے بھی نہیں پہنانتے؟“
خلائی گارڈ بولا۔

”ہمیں لیڈر کی طرف سے حکم ملا ہے کہ ان دونوں
دشمن قیدیوں کے ساتھ تمہیں بھی گرفت کر لیا
جائے“

اس کے ساتھ ہی دوسرے گارڈ نے خطرے کا الارم بجا
دیا۔ خلائی پیڈ کی عمارتوں میں روشنیاں جل اٹھیں اور شور سا
پرج گیا۔ کیٹی سمجھ گئی کہ ہم پھنس گئے ہیں۔ کوئی خطرناک قدم
اٹھانا ہی پڑے گا۔

اس کے ہاتھ میں خلائی گن تھی۔ گارڈ نے حکم دیا۔
”گن پھینک دو“

مگر گن پھینکنے کی بجائے کیٹی نے اس پر فائر جھونک دیا۔
شعاع سیدھی گارڈ کے سینے پر جا کر لگی اور وہ پھٹک کی
آواز کے ساتھ جل کر بجھ گیا۔

دوسرے گارڈ نے کیٹی پر فائر کر دیا مگر کیٹی نے
پہلے ہی سے اس کا بچاؤ کر لیا تھا۔ اور وہ زمین پر لیٹ
گئی تھیں۔ زمین پر لیٹے ہی اس نے دوسرا فائر کیا جس
سے دوسرا خلائی گارڈ بھی ملک عدم کو سدھار گیا۔
ماریا چلائی۔

”یہاں سے واپس جنگل کی طرف بھاگو۔ وہ لوگ
آ رہے ہیں“

خلائی پیڈ میں خطرے کے الارم کے بجتے ہی خلائی سپاہی
گیٹ کی طرف بھاگے۔ ان پر پیچھے سے دو چاند فائر ہوئے۔
ایک فائر کیٹی کے شانے پر لگا مگر یہ شعاع اس پر اثر نہ کر
سکی۔ خلائی سپاہیوں کی آوازیں بلند ہو رہی تھیں۔ ماریا کیٹی
اور تھیوساگ بے تماشاً بھاگے جا رہے تھے۔ تھوڑی دیر
بعد وہ جنگل کے اندھیرے میں گم ہو گئے۔



سائنس لیتی دلدل

وہ جنگل کے اندھیرے میں بھاگتے جا رہے تھے۔
ان کے پیچھے خلائی سپاہی ان کا برابر تعاقب کرتے
چلے آ رہے تھے۔ اپنے پیچھے انہیں درختوں میں ٹاپرچ کی
دوشینیاں نظر آ رہی تھیں۔ یہ دوشینیاں خلائی سپاہی ڈال
رہے تھے۔ ماریا انہیں جنگل کے جنوب کی طرف لے جا رہی
تھی۔ اس جنگل میں ایک خفیہ راستہ تھا جو آگے جا کر اس
سیارے کے ایک دریا پر نکل جاتا تھا۔ ماریا کو اس راستے کا
علم تھا۔ وہ اسی راستے پر جا رہی تھی۔ بھاگتے بھاگتے کیٹی
نے کہا۔

”وہیں چٹکی بجاتی ہوں۔ ہو سکتا ہے میں کوئی ایسی
شکل اختیار کر لوں۔ جس سے یہ لوگ ڈر جائیں۔“
ماریا نے فوراً اسے وائٹ دیا۔

”نمبر دار جو تم نے چٹکی بجاتی۔ پہلے ہی تمہاری
چٹکی نے کافی پریشان کر رکھا ہے۔“

کیٹی نے تنگ کر جواب دیا۔
”لیکن میری چٹکی کی وجہ سے تم بھی تو پتہ گئی
ہو۔“

”مگر اب تو ہم تینوں مشکل میں پھنس گئے ہیں۔“ ماریا
نے کہا۔

تیسواگ دوڑتے ہوئے بولا۔
”تم کیوں خود قوں کی طرح جھگڑنے لگی ہو۔ دشمن ہمارے
پیچھے لگا ہے۔ ماریا۔ وہ تمہارا خفیہ راستہ کہاں ہے؟“
ماریا نے کہا۔

”آگے ہے۔ میرے پیچھے بھاگتے چلو۔“

خلائی سپاہی پیچھا کر رہے تھے۔ ایک دوبار انہوں نے
خلائی گن کا فائر بھی کیا۔ جس سے ایک درخت میں آگ
لگ گئی اور جنگل میں کچھ روشنی ہو گئی۔ وہ دلدل سے پتہ
کر بھاگ رہے تھے۔ خلائی سپاہی بھی ان دلدلوں سے
غوب واقف تھے اور بڑی احتیاط سے تعاقب کر رہے تھے۔
جھاڑیوں، ٹیلوں اور اونچی نیچی جگہوں سے گزرنے کے
بعد ماریا اپنے ساتھیوں کو لے کر ایک تنگ گھاٹی میں آ گئی
جس کی دونوں جانب اونچے اونچے پہاڑوں کی دیوار تھی۔
یہاں کافی اندھیرا تھا۔ ماریا نے کہا۔

”رکنا بالکل نہیں کیٹنی“
 خلائی سپاہیوں کی آوازیں دُور ہو گئیں تھیں۔ تھیو سانگ بولا۔

”معلوم ہوتا ہے ہم دشمن کے چنگل سے نکل آئے ہیں۔“

ماریا نے کہا۔
 ”مکمل نہیں آئے بلکہ یوں کہوں کہ ہم نے راستہ بدل لیا ہے۔ وہ تو سارے کے سارے جنگل کو گھیرے میں لے چکے ہوں گے۔“
 کیٹی نے کہا۔
 ”وہ تمہارا خفیہ راستہ کہاں ہے؟“

ماریا نے کہا۔
 ”اس گھائی کو پار کرنے کے بعد آئے گا۔“
 گھائی کافی لمبی تھی۔ دوڑتے دوڑتے آخر انہوں نے گھائی پار کر لی۔

اب ان کے سامنے ایک سیاہ چٹیل پہاڑ کھڑا تھا۔ جس کے دامن میں سانپ کی طرح کے بے شمار جنگلی پودے پھن اُٹھائے کھڑے تھے۔ ماریا نے کہا۔
 ”ان ناگ یعنی پودوں سے بچ کر گزرنا۔ اگر ان

سے جیسٹم ٹکرا گیا تو آگ بھڑک اُٹھے گی۔“
 وہ چھوٹک کر قدم اُٹھاتے ان خطرناک آتشی پودوں کے بیچ میں سے گزر گئے۔ آگے ایک غامض پہاڑ سے نظر آیا۔

”یہی وہ غار ہے جس میں سے خفیہ راستہ دوسری طرف دریا کو جاتا ہے۔ میرے ساتھ آ جاؤ۔“
 وہ تینوں اس اندھیرے غار میں داخل ہو گئے۔
 غار میں اس قدر تاریکی تھی کہ انہیں بھی بہت کم دکھائی دے رہا تھا۔ وہ غار کی دیوار کے ساتھ لگ کر آگے بڑھتے چلے گئے۔ یہاں فرش پر پتھر بکھرے ہوئے تھے۔ غار پہاڑ کے نیچے اندر ہی اندر چکر کھا کر گھومتا چلا جا رہا تھا۔
 کیٹی نے کہا۔

”وہ لوگ ہمارے پیچھے غار میں داخل ہو جائیں گے۔“

”اتنی دیر میں ہم دریا پر پہنچ گئے ہوں گے۔“ ماریا نے جواب دیا۔
 تھیو سانگ بولا۔

”سوال یہ ہے کہ دریا پر جا کر کدھر جائیں گے۔ ہم تو دشمن کے سیارے پر ہیں۔ اور اب جبکہ ہمارا

بھاڑا بھوٹ گیا ہے تو دشمن قویوں میں ہمارا پیچھا کرتا پیچ جاسے گا۔

ماریا نے صرف اتنا جواب دیا۔

”تھیو ساگک بھائی۔ خاموشی سے چلتے چلو۔ جو ہو گا دیکھا جائے گا۔“

غار پہاڑ کی دوسری جانب ایک دلدل پر نکل آیا۔

”ہو شیاری سے قدم اٹھانا آگے دلدل ہے۔“

ماریا نے خبردار کیا۔ کیٹی اور تھیو ساگک نے ایک دوسرے

کا ہاتھ تھام لیا اور وہ پہاڑ کی دیوار کے بالکل ساتھ لگ کر

چلنے لگے۔ دلدل ختم ہوئی تو سامنے انہیں رات کے اندھیرے

میں پانی چمکتا دکھائی دیا۔ یہاں غار والا گھپ اندھیرا نہیں تھا۔

ماریا نے اُس طرف اشارہ کیا۔

”وہ دیکھو دریا۔“

”ہم اسے کس طرح پا کر کریں گے؟“ کیٹی نے پوچھا۔

ماریا بولی۔

”یہ دریا پہر چل کر دیکھ لیں گے۔“

دریا کا پاٹ کافی چوڑا تھا۔ پانی بالکل سیاہ نظر آ رہا تھا۔

اس کی لہریں بڑی خاموشی سے بہہ رہی تھیں۔ دریا کا دوسرا

کنارہ اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ دریا کے بالکل پیچ میں

ایک ٹکڑی چٹان اُبھری ہوئی تھی۔ تھیو ساگک بولا۔

”اگر ہم نے دریا پار کر بھی لیا تو دوسرے کنارے

پر جا کر نہ پکڑیں جائیں۔“

کیٹی نے کہا۔

”سوال یہ ہے کہ دریا کس طرح پار کریں گے؟“

ماریا کہنے لگی۔

”ہم ڈوبا نہیں سکتے۔ اور پھر ہمیں تیرنا بھی آتا

ہے۔ اس لیے سوال و جواب میں وقت ضائع

کرنے کی بجائے بہتر ہے کہ ہم دریا میں کود

جائیں اور تیر کر دوسرے کنارے پر پہنچیں۔ دشمن

ہمارے پیچھے لگا ہوا ہے۔“

انہوں نے دریا میں چھلانگیں لگا دیں۔ اور دوسرے کنارے

کی طرف تیرنا شروع کر دیا۔ دریا کا پانی ٹھنڈا نہیں بلکہ نیم گرم

تھا۔ وہ تیرتے چلے جا رہے تھے۔ جب وہ دریا کے درمیان

میں پہنچے تو انہیں آسمان پر روشنی سی نظر آئی۔

ماریا نے گھبرا کر کہا۔

”وہ لوگ خلائی ہیلی کاپٹر لے کر ہماری تلاش

میں نکل آئے ہیں۔“

اس کے ساتھ ہی دو خلائی ہیلی کاپٹر جن کے پو نہیں تھے

نشور مچاتے ہوئے ان سے کچھ فاصلے پر سے گزر گئے۔ ان کی سرچ لائٹ دیریا پر پڑی تو وہاں روشنی ہو گئی۔ ماریا نے جلا کر کہا۔

”اس دریا والی چٹانوں کی طرف چلو“

دریا کے درمیان میں جو تھوٹی چٹان باہر کو نکلی ہوئی تھی وہ ان سے زیادہ دور نہیں تھی۔ ماریا کے اشارے پر انہوں نے چٹان کی طرف تیرنا شروع کر دیا۔ ایک اور خلائی ہیلی کاپٹر نشور مچتا، روشنی ڈالتا ان سے کچھ فاصلے پر آسمان پر سے گزر گیا۔ تھیوسانگ کیٹی اور ماریا پوری رفتار سے تیرتے چلے جا رہے تھے۔ جب تین خلائی ہیلی کاپٹر اکٹھے دریا کے اوپر نمودار ہونے تو اس وقت کیٹی ماریا اور تھیوسانگ تھوٹی چٹان پر پہنچ چکے تھے۔

تینوں خلائی ہیلی کاپٹروں نے ایک ساتھ دریا پر سرچ لائٹ کی روشنی پھینکی۔ دریا جگمگا اٹھا، مگر اس عرصے میں کیٹی اور ماریا وغیرہ چٹان کی اوٹ میں آکر چھپ گئے تھے۔ کیٹی نے کہا۔

”ہم کتنی دیر یہاں چھپ سکیں گے۔ وہ لوگ تھوڑی دیر میں یہاں اتر آئیں گے“

کیٹی کا اندازہ درست نکلا۔ خلائی ہیلی کاپٹروں نے تھوٹی چٹان کا رخ کر لیا اور وہ اس کے اوپر آکر تھوڑی بلندی پر

منڈلانے لگے۔ ان میں نیلی روشنی ہو رہی تھی۔ ماریا نے سر پیچھے کر لیا۔

”نیچے ہو جاؤ۔ پتھر کی اوٹ میں۔“

لیکن چٹان اتنی پھوٹی تھی کہ وہ سرچ لائٹ کی روشنی میں دیکھے جا سکتے تھے۔ ایک خلائی ہیلی کاپٹر نے چٹان پر سرچ لائٹ پھینکی۔ مگر وہ کیٹی اور ماریا وغیرہ کو نہ دیکھ سکے۔ اس کے باوجود وہ خلائی ہیلی کاپٹر چٹان کے پہلو میں دریا پر اتر آیا۔ اس ہیلی کاپٹر کے نیچے دو کشتی منا پیڈ لگے ہوئے تھے۔ ہیلی کاپٹر کشتی کی طرح تیرتا ہوا چٹان کی طرف بڑھا۔ تھیوسانگ بولا۔

”اب ہمیں دشمن کا مقابلہ کرنا ہو گا“

کیٹی نے اپنی خلائی گن سنبھال لی۔ ماریا نے کہا۔

”ہم صرف ایک خلائی گن سے ان کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے“

تھیوسانگ بولا۔

”لیکن ہم ان کے آگے ہتھیار بھی نہیں ڈالیں گے“

اچانک ماریا نے محسوس کیا کہ جس چٹان کے پتھر کے ساتھ وہ ٹیک لگا کر بیٹھی ہے۔ وہ پیچھے کھسک رہا ہے۔ ماریا نے پتھر کو دونوں ہاتھوں سے اندر کو دبا یا تو پتھر پیچھے

سروں کے ساتھ لگ رہی تھی۔ وہ جھک کر سُرنگ میں آگے کو چلتے گئے۔

سُرنگ تندی اور وہ ایک دوسرے کے آگے پیچھے ہو کر چل رہے تھے۔ انہوں نے اپنے سر تھوڑے تھوڑے جھکا رکھے تھے۔ سُرنگ آگے چلتی جا رہی تھی۔ کیٹی نے تشویش کے ساتھ کہا۔

”کیوں آگے جا کر یہ سُرنگ بند نہ ہو جائے؟“
”تو واپس آ کر ہمیں چھپ کر بیٹھ رہیں گے،“ تھیو ساگ بولا۔ ماریا آگے جا رہی تھی۔

اب انہیں دریا کی لہروں کی آواز سنائی دینے لگی ماریا نے کہا۔

”گلتا ہے ہم دریا کے اندر سے گزر رہے ہیں“
کیٹی بولی۔

”اس کا مطلب ہے یہ سُرنگ دریا کے اندر سے گزر رہی ہے؟“

اب سُرنگ کی دیواروں اور چھت میں سے پانی رستے لگا چلتے چلتے وہ بھیگ گئے۔ کچھ دُور چلے تو ان کے منہوں تک پانی آ گیا۔

”کیوں آگے سُرنگ پانی میں نہ ڈوبی ہوئی ہو؟“ کیٹی نے

کو گر پڑا۔ ماریا نے کیٹی اور تھیو ساگ کو متوجہ کیا۔

”یہاں ایک سو ران ہو گیا ہے چٹان میں“

انہوں نے جھک کر دیکھا۔ جہاں سے پیٹھر اندر کی طرف گرا تھا۔ وہاں ایک چوکور سو ران نمودار ہو گیا تھا۔ ماریا نے سر اندر ڈال کر دیکھا۔ اندر اندھیرا تھا۔ انہوں نے تھوڑا سا زور لگایا تو ایک اور پیٹھر اندر کو گر گیا۔ اندر پتھر گرنے کی ایسی آواز آئی جیسے وہ تھوڑی نیچے ہی زمین پر گرا ہو۔

”یہاں ضرور کوئی خفیہ جگہ ہے“ ماریا بولی۔
کیٹی نے کہا۔

”سوچنے کا وقت نہیں۔ دشمن سر پر آ گیا ہے جلدی سے اندر گھس چلو“

پہلے ماریا سو ران میں سے اندر اُتری۔ اندر زمین کوئی دو فٹ نیچے تھی۔ ماریا کے بعد کیٹی اور تھیو ساگ بھی سو ران کے اندر اُتر گئے۔ اندر اُترتے ہی انہوں نے سب سے پہلا کام یہ کیا کہ دونوں پیٹھروں کو واپس اپنی جگہ پر لگا کر سو ران بند کر دیا۔

اب وہ اندھیرے میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے لگے چند سیکنڈوں کے بعد انہیں اندھیرے میں دُھندلا دُھندلا دکھائی دینے لگا۔ یہ ایک سُرنگ تھی جس کی چھت بالکل ان کے

کہا۔

ماریا بولی۔

”دراحتوں والی بات نہ کرو۔ اگر آگے سرنگ پانی سے بھرنی ہوئی ہوتی تو اس کا پانی یہاں تک بھی بھر گیا ہوتا۔ تم خاموشی سے چلتی آؤ۔“

کیٹی نے پریشان ہو کر کہا۔

”میں شیطانی لیڈر کی شکل میں ہوں اور میرے سر کے درمیان سے جو سیگ ابھرا ہوا ہے وہ چھت سے ٹکرا کر مجھے تنگ کر رہا ہے۔“

تھیوساگ بولا۔

”اسے اتار کر جیب میں ڈال لو۔“

ماریا ہنس دی۔ کیٹی نے نامراض ہو کر کہا۔

”تم میرا مذاق مت اڑاؤ۔ اس سیگ کی وجہ سے تم دشمن کی قید سے نکل سکے ہو۔“

ماریا نے کہا۔

”وہ ٹھیک ہے لیکن اب کیا ہو سکتا ہے۔ تمہیں

یہ سیگ برداشت کرنا ہی پڑے گا۔“

کیٹی نے جھلا کر کہا۔

”میں چٹکی بجا کر اپنی اصلی شکل میں آتے لگی ہوں۔“

”اس کا کیا ثبوت ہے کہ تم اپنی اصلی شکل میں ہی آ جاؤ گی؟ ماریا نے اعتراض کیا۔

کیٹی بولی۔

”کسی بھی شکل میں آ جاؤں مگر اس سیگ سے تو نجات ملے گی۔“

یہ کہہ کر کیٹی نے اپنی شکل کا تصور آنکھوں میں جمایا اور چٹکی بجا دی۔ چٹکی کی آواز سن کر ماریا اور تھیوساگ وہیں رگ گئے۔ سرنگ کی تاریکی میں انہوں نے کیٹی کی طرف ڈرتے ڈرتے دیکھا۔ وہ یہ دیکھ کر غوشی سے بھوم گئے کہ کیٹی اپنی اصلی شکل اختیار کر چکی تھی۔

کیٹی نے بے تابی سے اپنے چہرے پر ہاتھ پھیرا اور بولی۔

”میں اپنی اصلی شکل میں ہوں نا ماریا؟“

”کیوں نہیں۔ تم بالکل اصلی کیٹی بن گئی ہو۔ خدا کا شکر ادا کرو کہ تم نے کسی گینڈے کا روپ نہیں دھار لیا۔ تمہارا کنوئیں والا جن دوست تم پر مہربان لگتا ہے۔“

کیٹی نے اطمینان کا سانس لے کر کہا۔

”میرے کنوئیں والے دوست! تمہارا شکریہ!

اس سیگ سے تو نجات ملی۔“

وہ ایک بار پھر سرنگ میں چلنے لگے۔
اب پانی ان کے گھٹنوں تک آ گیا تھا۔ اور دریا کی لہروں
کا شور پہلے سے زیادہ زور سے سنائی دینے لگا تھا۔
”کہیں یہ سرنگ دریا میں تو نہیں جا نکلے گی؟“ تھیوساگ
نے کہا۔

”ہو سکتا ہے۔“ ماریا بولی ”کیونکہ سرنگ ڈھلائی ہو
گئی ہے۔“

کیٹی نے ایک گہرا سانس لے کر کہا۔
”مجھے تو سمندر کی خوشبو آ رہی ہے۔“

”تو کیا آگے سمندر ہے؟“ تھیوساگ کے منہ سے نکلا۔
وہ سب یہی سوچ رہے تھے کہ آگے سمندر تو نہیں ہے۔
پانی ان کے کانڈھوں تک پہنچ گیا تھا اور ان کے چلنے کی رفتار
دھیمی پڑ گئی تھی۔ لیکن پانی کی سطح اس سے بلند نہ ہوئی، انہیں
تازہ اور ٹھنڈی ہوا کا احساس ہوا۔

”کیٹی معلوم ہوتا ہے ہم سرنگ سے باہر نکلتے
والے ہیں۔“

ماریا کا خیال درست تھا۔ سرنگ ختم ہو گئی۔ مگر پانی
کا بہاؤ تیز ہو گیا تھا اور وہ تینوں پانی کی ایک تیز لہر میں
بہتے ہوئے اپنے اپنے پتھروں کے درمیان آ کر ڈک گئے۔

انہوں نے ایک ساتھ چہرے اوپر اٹھا کر دیکھا۔ ان کے اوپر
آسمان پر ستارے چمک رہے تھے۔ مگر ان کی چمک زمین
پر سے نظر آنے والے ستاروں کی چمک سے بالکل مختلف
تھی۔ وہ ایک کھلی جگہ پر بڑے بڑے گول اور ذکیلے
پتھروں کے درمیان پڑے تھے۔ پانی ان کے درمیان سے
ہو کر لہروں کی شکل میں ان پتھروں سے ٹکرا کر واپس جا رہا
تھا۔

”ہم سمندر کے کنارے پر ہیں۔ یہاں دریا سمندر میں
گر رہا ہے۔“

تھیوساگ نے ایک طرف پتھر کے اوپر سے بھاٹک
کہا۔

وہ پانی سے نکل کر بڑے پتھر کے اوپر آ گئے۔ انہوں
نے دیکھا کہ سامنے دُور دُور تک سمندر پھیلا ہے جس کی
جھاگ اڑاتی لہریں شور کے ساتھ ساحل کے پٹاؤں سے
ٹکرا رہی ہیں۔ بائیں جانب سمندر کا ریٹلا کنارہ ہے جو دُور
اندھیروں میں ڈوبتا نظر آ رہا ہے۔ اس کنارے سے کچھ
فاصلے پر ایک جگہ درختوں میں روشنی دکھائی دے رہی تھی۔
”یہاں کون ہو سکتا ہے؟“ کیٹی نے روشنی کی طرف
دیکھ کر کہا۔

ماریا کہنے لگی۔

”ظاہر ہے ہم اسی سیارے پر ہیں۔ ہو سکتا ہے یہ سیارے کا دوسرا حصہ ہو۔ اور یہ روشنی کسی خلائی گاڑی روم کی بھی ہو سکتی ہے۔“
تھیوسانگ روشنی کی طرف ٹھٹھکی باندھے دیکھ رہا تھا۔ کہنے لگا۔

”روشنی کو غور سے دیکھو۔ یہ جھللا رہی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ بجلی کی روشنی نہیں ہے بلکہ ہو سکتا ہے کوئی چراغ یا لالٹین جل رہی ہو۔“
کیٹی نے کہا۔

”آگ کا آلاؤ بھی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اگر آلاؤ ہوتا تو اس کے شعلے اٹھتے یہاں سے صاف دیکھ جاسکتے تھے۔“
ماریا کہنے لگی۔

”بہر حال ہمیں انتہائی ہوشیاری کے ساتھ اس روشنی کا کھوج لگانا ہوگا۔ تھیوسانگ تم اوپر کی طرف سے جاؤ۔ میں اور کیٹی اس طرف سے روشنی کی طرف بڑھتے ہیں۔“

”اوکے ماریا، تھیوسانگ نے کہا۔

تھیوسانگ پتھر پر سے اتر کر ساحل کی دوسری طرف نکل گیا۔ کیٹی اور ماریا بائیں جانب سمندر کے ساحل سے گزر کر درختوں کے جھنڈ میں گھس گئیں۔ یہ درخت نامیل کی طرح تھے اور ان کے جھنڈ رات کے اندھیرے میں دور تک جگہ جگہ نظر آ رہے تھے۔ ماریا کہنے لگی۔

”یہ روشنی ضرور کسی خلائی بلڈانگ کی ہے۔“
جب وہ دونوں روشنی کے قریب پہنچے تو انہوں نے درختوں کے تنوں کی اوٹ میں سے دیکھا کہ یہ روشنی درختوں میں بنے ہوئے ایک دھلائی پھت والے مکان میں سے آ رہی تھی۔

کیٹی نے کہا۔

”یہ تو ہماری دنیا کی طرح کا مکان ہے ماریا۔“
”ہاں۔ سوال یہ ہے کہ یہاں کون رہتا ہے؟“
ماریا کی سمجھ میں ابھی تک کچھ نہیں آ رہا تھا۔ اتنے میں ایک جانب سے تھیوسانگ بھی درختوں میں سے نکل کر ان کے پاس آ گیا۔

”تھیوسانگ! یہ مکان دیکھ رہے ہو؟“ ماریا نے کہا۔

تھیوسانگ بولا۔

”میں نے دوسری طرف بھی دیکھا ہے۔ اس قسم کے چھ سات مکان ادھر بھی درختوں میں بنے ہوئے ہیں۔ مگر ان میں سے کسی میں روشنی نہیں ہو رہی۔“

”یہ روشنی مٹی کے چراغ کی ہے۔“ ماریا نے کہا۔

اس کی نظریں مکان کی کھڑکی پر لگی تھیں جس میں سے چراغ کی روشنی نکل رہی تھی۔

”اگر یہ مکان ہماری زمین کے مکانوں جیسے ہیں اور چراغ بھی جل رہا ہے تو کہیں یہاں ہماری زمین کے انسان تو نہیں رہتے؟“ ماریا نے کہا۔

”یہ لوگ یہاں کیسے آسکتے ہیں؟“ کیٹی نے اعتراض کیا۔ ماریا نے جواب میں کہا۔

”سب کچھ ہو سکتا ہے۔ بہر حال یہ معمہ مکان

میں جا کر ہی حل ہو سکتا ہے۔ مگر ہمارا اس طرح وہاں جانا خطرے کا باعث بھی ہو سکتا ہے۔“

تھیوسانگ بولا۔

”میں رینگ کر جاتا ہوں مکان کے قریب۔“

ماریا نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ ہم اسی جگہ متاذا انتظار کریں گے۔“ تھیوسانگ جھک کر چلتا درختوں میں غائب ہو گیا۔ چند لمحوں کے بعد وہ واپس آیا اور اس نے بتایا۔

”مکان میں کوئی نہیں ہے۔ وہاں ایک چراغ کھڑکی کے پاس جل رہا ہے۔ کھڑکی کے تحت پر بستر لگا ہے مگر انسان کوئی نہیں وہاں پر۔“ ماریا نے کہا۔

”ہم اگلے اس مکان میں چل کر دیکھتے ہیں۔“ ماریا۔ کیٹی اور تھیوسانگ ساحل سمندر کے جنگلی درختوں میں سے گزر کر ان جھاڑیوں کے پاس پہنچے جہاں سے انہیں ڈھلانی چھت والا مکان دکھائی دینے لگا۔ مکان زمین سے کوئی دو فٹ اونچے کھڑکی کے پلیٹ فارم پر بنایا گیا تھا۔ کھڑکی کا ایک برآمدہ تھا جو ویران پڑا تھا۔

مکان کی کھڑکی کے اندر کسی تپائی پر چراغ جل رہا تھا۔

چند لمحوں کے بعد اس خالی مکان کو دیکھتے رہنے کے بعد وہ

آہستہ آہستہ مکان کی طرف بڑھے۔ انہوں نے سارے کے

سارے مکان کو گھوم پھر کر دیکھا۔ وہاں کوئی نہیں تھا۔ مکان میں صرف دو کمرے تھے۔ ایک کمرے میں کھڑکی کے تختے پر

گھاس پیوس کے اوپر بچھونا بچھا تھا۔ دوسرے پھوٹے کمرے میں کٹری کے پیالے اور کھانے پینے کا سامان پڑا تھا۔ چہ ان کٹری کے اونچے میز پر جل رہا تھا۔ کمرے کے کونے میں ایک لمبا نیزہ رکھا تھا۔ کٹری کے مٹکے میں خشک چاول بھرے تھے۔ مکان کے پیچھے جا کر انہوں نے دیکھا کہ کچھ فاصلے پر اسی قسم کے چار چھ اور مکان بنے تھے جن پر اندھیرا چھا رہا تھا۔

”ان مکانوں میں چل کر دیکھتے ہیں۔ شاید وہاں کوئی

انسان مل جائے۔“

یہ کہہ کر ماریا ان مکانوں کی طرف چل پڑی۔

یہ مکان بھی خالی تھے۔ وہ بڑے حیران ہونے لگے کہ اگر یہ مکان یہاں موجود ہیں تو اس کے رہنے والے رات کے وقت کہاں چلے گئے؟ جبکہ رات کو انہیں اپنے گھروں میں ہونا چاہیئے تھا۔

کیٹی نے کہا۔

”ہمیں کسی جگہ چھپ کر انتظار کرنا چاہیئے۔ شاید صبح ہونے تک یہ لوگ واپس اپنے گھروں میں آجائیں۔“

”اچھا خیال ہے۔ بہتر ہے کہ ہم اس مکان کے

سامنے جھاڑیوں میں چھپ جائیں جس کی کھڑکی میں دیا جل رہا ہے۔“

پہلے والے مکان کے سامنے جو جھاڑیاں تھیں یہ تینوں وہاں آ کر درختوں کے نیچے چھپ کر بیٹھ گئے۔ تھوڑا سا گنگناہٹ لگا۔

”یہ سب کچھ مجھے بہت پراسرار لگ رہا ہے۔“

سوال پیدا ہوتا ہے کہ یہ لوگ کون ہیں؟ یہاں کیسے آ گئے؟ سیارے کی شیطانی مخلوق سے کیا ان کا

کوئی تعلق نہیں؟“

کیٹی نے کہا۔

”ابھی تک ہم نے ان مکانوں میں رہنے والوں

کو نہیں دیکھا۔ ہو سکتا ہے وہ بھی اس سیارے

کی شیطانی مخلوق ہو۔“

ماریا نے آسمان کی طرف نگاہ اٹھائی اور بولی۔

”میں حیران ہوں کہ سیارے کی شیطانی مخلوق

کی خدائی گاڑیاں ہماری تلاش میں ادھر کیوں نہیں

آئیں۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ ہم اس سیارے میں

کسی ایسی انوکھی جگہ پر نکل آئے ہیں جہاں کسی وجہ

سے سیاروں کی شیطانی مخلوق داخل نہیں ہو سکتی۔“

تھیو سائنگ مسکرایا۔

”یہ دل کے بھلائے کے لیے اچھا خیال ہے۔“

بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ اس علاقے سے یہاں کی شیطانی مخلوق واقف نہ ہو؟

”تو پھر ان لوگوں کی یہاں کوئی نشانی نظر کیوں نہیں آ رہی؟“ کیٹی نے سوال کیا۔

تھیو سائنگ نے کہا۔

”ممکن ہے انہوں نے اس علاقے کو زیادہ اہمیت

نہ دی ہو۔ اور یہاں ان کے غلام اور نوکر قسم کے لوگ رہتے ہوں۔“

ماریا کہنے لگی۔

”یہاں بجلی بھی نہیں ہے۔ اس گھر میں تیل کا

دیا جل رہا ہے۔ مجھے تو ایسے محسوس ہو رہا ہے

ہم بالکل ہی نئی دنیا میں آ گئے ہیں۔“

تھیو سائنگ اس کے جواب میں کچھ کہنے ہی والا تھا کہ

ماریا کو آہٹ سی سنائی دی۔ اس نے جلدی سے تھیو سائنگ

کے ہونٹوں پر ہاتھ رکھ دیا۔

سب چوکتے ہو گئے اور اندھیرے میں اس طرف دیکھنے

لگے بدھ سے آہٹ کی آواز سنائی دی تھی۔ ان کے کان

کھڑے تھے۔ آواز ایسی تھی جیسے کوئی جھاڑیوں میں سے گزر کر چلا آ رہا ہو۔ اندھیرا بہت تھا۔ جنگل کی جانب لیکن ان تینوں کو اس اندھیرے میں بھی سب کچھ نظر آ رہا تھا جھاڑیوں کی شاخوں کے ادھر ادھر ہلنے کی آواز قریب آ گئی۔ یہ تینوں درختوں کے پیچھے جھلک گئے۔

ان کی آنکھیں بدھ سے آواز آ رہی تھی اور وہی کو

لگی تھیں۔ انہوں نے اندھیرے میں جھاڑیوں کے پیچھے سے

ایک اونچے انسانی شکل کے ڈاکو نما شخص کو نکلتے دیکھا جس

نے برجس پہن رکھی تھی۔ بدھ کو کاندھے پر تھی اور دوسرے

ہاتھ میں ایک رسی تھی جس کا دوسرا سر ایک لونجوان لڑکی کی

گردن میں بندھا تھا۔ اس لڑکی کے کپڑے پھٹے پرانے تھے۔

بال بکھرے ہوئے تھے اور وہ سینے پر ہاتھ باندھے، سر

جھکانے جالار کی طرح اس لیے تڑمے ڈاکو نما آدمی کے پیچھے

پیچھے چلی آ رہی تھی۔

یہ آدمی چہرہ والے مکان کے برآمدے میں آ کر رک گیا۔

اس نے بدھ کو کاندھے سے اتاری کہ کٹری کی دیوار کے

ساتھ لگائی اور لونجوان لڑکی کو کٹری کے ایک کھبے کے

ساتھ بالکل اس طرح باندھ دیا جس طرح لوگ بکری یا دوسرے

پالتو جانور کو باندھتے ہیں۔ اس نے لڑکی کی گردن پر اپنا بھاری

پاؤں رکھ کر ذرا دبایا۔ لڑکی نیچے کو جھک گئی اور کانپتی ہوئی
رہم طلب آواز میں بولی۔

”رہم آقا رحمہ“

ڈاکو نما آدمی نے ہلکے سا تہقہ لگایا اور نوجوان لڑکی کے
ہاتھ بھی دسی سے پیچھے کمر پر باندھ دیئے۔ پھر وہ کمرے
میں گھس گیا۔ اس نے دروازہ بند کر لیا۔ ساتھ ہی کھڑکی
والا پیراغ بھی بجھ گیا۔ اور وہاں اندھیرا چھا گیا۔ کیٹی نے
سرگوشی کی۔

”میرے خدا! یہ کیا ماجرا؟ یہ آدمی کون ہے؟

یہ لڑکی کون ہے؟ ان کی تشکیلات تو بالکل ہی ہماری
زمین کے لوگوں جیسی ہیں“

تھیو سانگ نے آہستہ سے کہا۔

”اس کے پاس مخلوق گن بھی نہیں ہے بلکہ عام
شکاردی بندوق ہے؟ کہیں ہم کسی دوسرے

سیارے پر تو نہیں آگئے؟“

ماریا بولی۔

”آہستہ بات کرو“

وہ خاموش ہو گئے۔ اندھیرے میں انہیں برآمدے میں
بد نصیب نوجوان لڑکی کا دھندلا ہیولا نظر آرہا تھا۔ جو فرش

پر کسی جانور کی طرح دبک کر بیٹھی تھی۔
ماریا آہستہ آہستہ کھڑکی

”اس لڑکی کو قیدی کیوں بنایا گیا ہے؟“
کیٹی بولی۔

”ہمیں لڑکی کو چھڑا کر لے آنا چاہیے۔
تھیو سانگ نے کہا۔

”ہمیں پہلے اس ظالم شخص پر قابو پانا چاہیے۔
کم سخت وہ بندوق بھی جاتی دفعہ اپنے ساتھ

کمرے میں لے گیا ہے اگر اس نے فائر کر دیا
تو خدا جاتے شیطان مخلوق یہاں پہنچ جائے۔

کیونکہ ہمیں کچھ معلوم نہیں کہ یہ آدمی کون ہے۔
ہو سکتا ہے یہ شیطان مخلوق کا کوئی کاندہ ہو۔“

ماریا نے تھیو سانگ کی طرف دیکھ کر کہا۔

”کیا تم اس ظالم شخص پر قابو پا سکتے ہو؟“

کیٹی نے مشورہ دیا کہ انہیں اکٹھے مل کر اس ڈاکو خاوشی

کو اپنے قبضے میں کرنا چاہیے اور پھر اسے کسی جگہ بند کر
کے لڑکی کو آزاد کروانا چاہیے۔ یہ مشورہ تھیو سانگ کو

بھی پسند آیا۔ وہ تینوں جھاڑیوں کے پیچھے سے نکل کر مکان
کے عقب کی طرف بڑھے۔

سانپوں کا گڑھا

وحشی ڈاکو نما انسان نے بندوق والا ہاتھ بلند کیا۔
اس کے ہاتھ سے ایک بھیاںک پیچ نکلی۔ چیخ کی آواز
سننے ہی دوسرے مکاؤں میں سے نکل کر چارہ اسی طرح
کے بلے تڑتے بندوق والے وحشی انسان وہاں آگئے
اور اوپر رسیوں کے بنے ہوئے جال میں کلکتے کیٹی، ماریا اور
تھیوسانگ کو تھکنے لگے۔

ماریا اور کیٹی نے مل کر جال کی رسیوں کو کاٹنے کی
کوشش کی مگر وہ کسی ایسی دھات سے بنی تھیں کہ ان
پر ذرا سا بھی اثر نہ ہوا۔ اور وہ رسی کے ایک چھوٹے سے
پھندے کو بھی نہ توڑ سکے۔
کیٹی نے کہا۔

”ہمیں اس درخت کے نیچے سے نہیں گزرنا
چاہیئے تھا“
تھیوسانگ آہ بھر کر بولا۔

مکان کے پیچھے بھی ایک برآمدہ تھا۔ جس کی سیڑھیوں
پر دونوں جانب کوئی جنگلی بیل پڑھی ہوئی تھی۔ ماریا کیٹی
اور تھیوسانگ ساتھ چل رہے تھے۔ ان کے اور مکان کے
برآمدے کے درمیان ایک گھٹا درخت تھا جس کے سائے
میں گھاس اُگی ہوئی تھی۔ یہ تینوں جب اس درخت کے
نیچے سے گزرے تو ان کے پاؤں گھاس میں چپے ہوئے
جال پر پڑ گئے۔ پاؤں کے پڑتے ہی ایک کڑا کے کی آواز
آئی اور وہ تینوں جال میں پھنس کر درخت کی اونچی شاخ کے
ساتھ ٹکٹنے لگے۔

کڑا کے کی آواز کے ساتھ ہی کمرے میں سے وہی وحشی
ڈاکو نما انسان ہاتھ میں بندوق لیے بھاگتا ہوا باہر نکلا اور
درخت کے نیچے کھڑا ہو کر اوپر کیٹی ماریا اور تھیوسانگ
کو تھکنے لگا۔ جو مضبوط رسی کے بھولے میں لٹک رہے تھے۔



”ہیں کیا خبر تھی کہ یہاں گھاس میں جال چمپا ہوا ہے“

ماریا نے کہا۔

”افسوس تو اس بات کا ہے کہ ہمارے غلامی گن بھی نیچے گر پڑی ہے“

عین اس وقت وحشی انسان گھاس میں سے غلامی گن اٹھا کر دیکھ رہا تھا۔ اس نے گن اپنے ساتھیوں کو بھی دکھائی اور اوپر بھٹکتے ہوئے جال کی طرف اشارہ کر کے بلند آواز میں چلایا۔

”انہیں موت کے گڑھے میں پھینک دو“

چار لمبے ترنگے وحشی درخت کی طرف بڑھے۔ بڑا وحشی ڈاکو منا انسان فوراً مکان کے برآمدے کے پیچھے جا کر ایک دو پیسوں والی گاڑی لے آیا۔ وحشی آدمیوں نے ان کو جال سمیت گاڑی پر لادوا۔ اور گاڑی کو چلاتے ہوئے رات کے اندھیرے میں جنگل میں ایک جانب چل پڑے۔ بڑا وحشی ڈاکو ان کے آگے آگے تھا۔ بددوق اس کے ہاتھ میں تھی۔ وہ لمبے لمبے ٹوگ بھرتا جا رہا تھا۔

جنگل کا یہ دوسرا حصہ تھا۔ یہاں اونچی چمبی جگہ تھی جہاں کہیں زمین بخر تھی اور کہیں جھاڑیاں اُگی ہوئی تھیں۔ ماریا

نے تھیو سانگ سے کہا۔

”یہ موت کا گڑھا کس قسم کا ہو سکتا ہے؟“

تھیو سانگ نے سرگوشی میں کہا۔

”کوئی گڑھا ہماری موت کا گڑھا نہیں ہو سکتا“

کیٹی ایک بار پھر رسی کو توڑنے کی کوشش کر رہی تھی مگر وہ اس میں کامیاب نہیں ہو رہی تھی۔ دو پیسوں والی گاڑی ہچکولے کھاتی جنگل میں بڑھی جا رہی تھی۔ ایک اونچے درخت کے پاس پہنچ کر انہوں نے گاڑی روک دی۔ بڑے وحشی نے آگے بڑھ کر نیچے جھانک کر دیکھا۔ درخت کے آگے ایک گہرا گڑھا تھا۔ جس میں کتے ہی ہی زہریلے سانپ ریگ رہے تھے۔ بڑے وحشی نے ایک کنکر گڑھے میں پھینکی۔ نیچے سانپوں نے پھنکارنا شروع کر دیا۔

سانپوں کی پھنکار کی آواز ماریا نے بھی سنی۔ کیٹی نے سہم کر کہا۔

”اس گڑھے میں سانپ ہوں گے“

تھیو سانگ بولا۔

”اگر سانپ نے مجھے ڈس لیا تو ہو سکتا ہے“

میرے جسم پر اس کے زہر کا اثر ہو جائے“

ماریا کچھ اور سوچ رہی تھی کہ زمین سے نکلنے کے بعد یہ پہلی بار ان کا سامنا سانپوں سے ہوا تھا۔ وہ ناگ کی بہن تھی۔ ناگ جو سانپوں کا دیوتا تھا۔ اتنے میں وحشیوں نے کیٹی ماریا اور تھیو سانگ کو اس طرح کھولا کہ وہ تینوں کے تینوں پیچھے گڑھے میں مڑھک گئے۔ کیٹی کے منہ سے بے اختیار بیچ نکل گئی۔ کیونکہ اس نے سانپوں کو گڑھے میں پھنسا اٹھانے دیکھ لیا تھا۔

وہ تینوں سانپوں کے درمیان پکے ہوئے آدموں کی طرح دھپ دھپ سے گر پڑے۔ سانپ پھن اٹھا کر پھکاریں مار رہے تھے۔ سانپ اور انسان کی پرانی دشمنی ہے۔ سانپوں نے اپنے دشمنوں کو دیکھا تو ان کو ڈسنے کے لیے بڑھے۔ کیٹی ماریا اور تھیو سانگ گڑھے کی دیوار کے ساتھ لگ گئے تھے۔ ماریا گہری نظروں سے سانپوں کو تک رہی تھی۔

اچانک سانپ آگے بڑھتے بڑھتے وہیں ڈک گئے۔ انہیں ایک ایسی خوشبو آنے لگی تھی جس کو وہ اچھی طرح جانتے تھے۔ یہ ان کے ناگ دیوتا کی خوشبو تھی۔ ماریا نے بھی محسوس کر لیا کہ سانپوں نے ناگ کی بو کا احساس کر لیا ہے۔ اس نے آہستہ سے کیٹی اور تھیو سانگ سے کہا۔

”اپنی جگہ سے حرکت مت کرنا۔ سانپوں نے میرے جسم سے نکلتی ناگ دیوتا کی خوشبو کو سونگھ لیا ہے۔“ کیٹی اور تھیو سانگ وہیں پتھر بن کر بیٹھے رہے۔ یہ کہنے ہی سانپ تھے۔ ان سانپوں نے پھن اٹھا رکھے تھے۔ ان کی سرخ آنکھیں انار کے سرخ داؤں کی طرح اندھیرے میں چمک رہی تھیں۔ وہ زبانیں نکال کر پھنکا رہے تھے۔ پھر ان میں ایک حیرت انگیز تبدیلی آگئی۔ ان کی پھنکاریں رک گئیں۔ انہوں نے اپنے پھن سمیٹ لیے۔ وہ پیچھے ہٹ کر زمین پر کندلی مار کر بیٹھ گئے۔

ان میں سے ایک سانپ جو ان سب کا سردار معلوم ہوتا تھا رینگتا ہوا آگے بڑھا۔ ماریا نے سانپ کی بولی میں اسے کہا۔

”میں ناگ دیوتا کی بہن ماریا ہوں۔ اس مخلوق نے تمہیں جو ہمدردی دشمن ہے ہمیں اس گمراہ سے چھینک دیا ہے۔“

سردار سانپ نے ایک عورت کو اپنی بولی میں بات کرتے سنا تو اسے اور بھی یقین ہو گیا۔ کہ یہ ناگ دیوتا کی بہن ہے۔ کیونکہ اس کے جسم میں سے ناگ دیوتا کی خوشبو اسے پہلے ہی آ رہی تھی۔ سردار سانپ نے آہستہ سے اپنا سر

بھلایا اور بولا۔

”ناگ دیوتا کی عظیم بہن! ہم خود یہاں قید ہیں۔
لیکن تھاری مدد کرنا ہمارا فرض ہے خواہ اس
میں ہماری جان ہی کیوں نہ چلی جائے۔“
ماریا نے کہا۔

”نہیں۔ نہیں۔ میں نہیں چاہتی کہ تم سانپوں کو کوئی
نقصان پہنچے۔ تم ہمیں صرف اتنا بتا دو کہ کیا تم
ہمیں باہر جا کر کوئی رستی لا کر دے سکتے ہو کہ جس
کو پکڑ کر ہم اس گڑھے سے باہر نکل جائیں۔ کیونکہ
گڑھا کافی گہرا ہے۔“
سردار سانپ کہنے لگا۔

”عظیم ناگ کی بہن! تمہارے ساتھ یہ کون لوگ
ہیں؟“

ماریا نے کہا۔

”یہ میرے ساتھی ہیں۔ ہم اکٹھے اپنی دنیا سے
نکل کر خلا میں سفر کر رہے ہیں۔“

سردار سانپ نے ناگ دیوتا کے بارے میں پوچھا تو ماریا
نے کہا۔

”ناگ ہم سے بچھڑ گیا ہے۔ وہ اس وقت اسی

سیارے کی مخلوق کی قید میں ہے۔ اور یہاں سے
دو لاکھ لڑی سال کے فاصلے پر دوسرے سیارے
میں موجود ہے۔ ہمیں اس کے بارے میں کچھ علم
نہیں ہے کہ وہ کسی حالت میں ہے۔“
سردار سانپ بولا۔

”عظیم بہن! کاش ہم اپنے ناگ دیوتا کو دشمن کی
قید سے چھڑا سکتے۔ لیکن تم دیکھ رہی ہو کہ ہم
خود اس گڑھے میں قید ہیں۔ گڑھے کی دیواروں پر
کانٹے ابھرے ہوئے جس کی وجہ سے ہم ریگ
کر بھی باہر نہیں جا سکتے۔ مگر میں خود باہر جا کر تمہارے
لیے کوئی رستی لانے کی کوشش کروں گا۔“
ماریا نے سردار سانپ کا شکریہ ادا کیا۔

ان کے دیکھتے دیکھتے سردار سانپ نے گڑھے کی دیوار
کے ابھرے ہوئے کانٹوں پر کی طرف ریگنا شروع کر
دیا۔ یہ کانٹے پتھر کے تھے اور ساتھ ساتھ بنائے گئے تاکہ
کوئی سانپ باہر نہ نکل سکے۔ مگر سردار سانپ نے اپنی جان
خطرے میں ڈال دی تھی۔ وہ بڑی احتیاط کے ساتھ جوں کی
چال ریگنا دیوار پر چڑھا جا رہا تھا۔ وہ اس طرح ریگ رہا
تھا کہ کانٹے اس کے جسم میں چھبنے نہ پائیں۔ سارے سانپ

اوپر سے سردار سانپ نے کہا۔
 ”جب تک میں تم لوگوں کو آرام سے باہر نہیں نکالوں
 گا میں یہ نہیں آؤں گا۔ تم لوگ ایک ایک کر کے باہر
 نکل آؤ۔ یہ رسی اگرچہ باریک ہے مگر بہت مضبوط
 ہے۔“

کیٹی نے کہا۔

”تھیو سانگ پہلے تم باہر نکلو“

تھیو سانگ نے رسی کو پکڑ کر کھینچا۔ اوپر رسی بندھی ہوئی
 تھی۔ اس نے دونوں پاؤں گڑھے کی دیوار سے لگاتے اور
 پھر اوپر چڑھنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں میں یہ تینوں خلائی
 مسافر گڑھے سے باہر نکل آئے۔ سردار سانپ وہاں ان کے
 استقبال کے لیے موجود تھا۔ کیٹی نے رسی درخت سے کھینچ کر
 دور پھینک دی۔ ماریا نے سردار سانپ کا شکریہ ادا کیا
 اور کہا۔

”کیا تم بتا سکتے ہو کہ یہ لوگ کون ہیں اور انہوں نے
 نوجوان لڑکی کو کس لیے قید کر رکھا ہے؟“
 سردار سانپ بولا۔

”عظیم بہن! ہمیں ان کے بارے میں کچھ خبر نہیں
 ہے یہ لوگ ہمیں جنگل سے پکڑ لائے تھے اور ہم

منہ اٹھانے اپنے سردار کو تک رہے تھے۔ ماریا کیٹی اور
 تھیو سانگ بھی اس ہمدرد سانپ کی طرف نظر بس اٹھانے
 ہوتے تھے۔

کافی بددھم کے بعد آخر سانپ گڑھے سے باہر نکلنے
 میں کامیاب ہو گیا۔ کیٹی نے کہا۔

”خدا کرے کہ وہ جلدی واپس آجائے“

تھیو سانگ بولا۔

”اگر وحش سردار کی نظر اس پر پڑ گئی تو وہ اسے
 زندہ نہیں چھوڑے گا“

کافی دیر تک یہ تینوں ساتھی گڑھے میں بیٹھے آپس میں
 اہمہ اہمہ باتیں کرتے رہے۔ باقی ساتپ اپنے سردار
 کے انتظار میں بے چینی سے ادھر ادھر رنگ رہے تھے۔
 پھر اچانک اوپر سے کسی نے رسی نیچے پھینکی۔

ماریا نے جلدی سے اٹھ کر رسی کو تھام لیا۔ اوپر
 سے سیڈی کی آواز میں سردار سانپ کی آواز آئی۔

”ماریا بہن! میں نے رسی کو ایک درخت کے
 گرد لپیٹ دیا ہے۔ اسے پکڑ کر باہر آ جاؤ۔“
 ماریا نے کہا۔

”کیا تم نیچے نہیں آؤ گے؟“

”میں اس کے مکان میں جا کر اس کی بندوق
قابو کرتا ہوں“

ان لوگوں نے وحشی سردار کے مکان کی طرف چلنا
م شروع کر دیا۔

کوئی آدمہ گھنٹے تک مسلسل میں گزرنے کے بعد یہ لوگ
اسی جگہ پہنچ گئے۔ جہاں وحشی سردار کا مکان تھا۔ مکان کی
کھڑکی میں اب دیا روشن تھا۔ مگر آس پاس سناٹا چھایا
ہوا تھا۔

تھیو ساگ نے ماریا اور کیٹی کو اس جگہ درختوں میں چھپے
رہنے کو کہا۔ اور خود ریگتا ہوا وحشی سردار کے مکان کے
پچھلے حصے کی طرف بڑھا۔ مکان کے پچھلے حصے کا برآمدہ
بالکل خالی پڑا تھا۔ یہاں روشنی نہیں تھی۔ مگر تھیو ساگ کو
سب کچھ نظر آ رہا تھا۔ وہ ریگ ریگ کا چلتا برآمدے میں
آگیا۔ برآمدے میں بھی وہ سانپ کی طرح ریگتا دروازے کے
قریب ہی دیوار میں بنی ایک کھڑکی کے پاس گیا اور اس
نے تھوڑا سا سر اٹھا کر اندر کمرے میں بھاٹکا۔ کمرے میں
اندھیرا تھا لیکن تھیو ساگ کو اس اندھیرے میں بھی وحشی سردار
ایک تخت پر لیٹا ہوا دکھائی دیا۔
اس کے بلکے بلکے خراٹے فضا میں بلند ہو رہے تھے۔

ایک مدت سے اس گڑھے میں پڑے ہیں۔ یہ
اپنے دشمنوں کو ہمارے درمیان پھینک جاتے ہیں
اور ہم ان دشمنوں کو دس کر ہلاک کر دیتے ہیں۔
اس کے سوا ہم کچھ نہیں جانتے۔“

کیٹی اور تھیو ساگ نے بھی سانپ کا شکریہ ادا کیا۔ شکریہ
انہوں نے ماریا کے ذریعے کیا۔ سانپ واپس گڑھے میں اترنے لگا۔
تھیو ساگ نے کہا۔

”اب ہمیں اس لڑکی کو یہاں سے نکالنا پڑا ہے۔
تاکہ اس سے معلومات حاصل کر سکیں۔ کیونکہ صرف
وہی ایک قیدی لڑکی ہے جو ہمیں یہ معلومات دے
سکتی ہے کہ ہم یہاں سے کیسے فرار ہو سکتے ہیں۔“
کیٹی نے کہا۔

”پچھلے ہمیں ان وحشی آدمیوں کی بندوقیں اپنے قبضے
میں کر لی ہوں گی۔“
ماریا کہنے لگی۔

”ہم اپنے مشن کو وحشی سردار کے مکان سے کرتے
ہیں۔ رات گہری ہو گئی ہے وہ گہری نیند سو رہا ہو
گا۔“
تھیو ساگ بولا۔

ہو گئی تھی اور دماغ کو اگر آکسیجن ایک سیکنڈ کے لیے بھی نہ ملے۔ تو دماغ پر بے ہوشی طاری ہو جاتی ہے۔

تھیو سائنگ وحشی سردار کے مقابلے میں زیادہ طاقت رکھتا تھا۔ اس نے گردن کی رگ کو بالکل نہ چھوڑا۔ خون میں ملی ہوئی آکسیجن سپلائی کا سلسلہ رُک گیا تھا۔ وحشی سردار نے ایک ہاتھ اوپر اٹھایا۔ اس نے اپنی آنکھیں کھول کر لال لال ڈیلے تھیو سائنگ کی طرف گھمائے۔ وہ انتہائی غضب کے عالم میں تھا مگر بے بس ہو چکا تھا۔ دماغ پر بے ہوشی چھا جانے کی وجہ سے اس کی ساری طاقت ختم ہو گئی تھی۔

پہنڈ سیکنڈ میں وحشی سردار بالکل بے ہوش ہو گیا۔ تھیو سائنگ نے فوراً دوسرے کمرے سے رسی لاکھ کے ہاتھ پاؤں کو مضبوطی سے باندھا۔ اس کے منہ میں کپڑا ٹھونسا اور اسے اٹھا کر دوسرے کمرے میں فرش پر ڈال دیا۔ اب اگر وہ ہوش میں بھی آجاتا تو اسے اس طرح جکڑ دیا گیا تھا کہ اپنی جگہ سے ذرا سا بھی نہیں ہل سکتا تھا۔

تھیو سائنگ نے بندوق اٹھائی اور چھلانگ لگا کر برآمدے سے کوڑہ ان درختوں کی طرف دوڑا جہاں ماریا اور کیٹی بے چینی سے اس کا انتظار کر رہی تھیں۔ تھیو سائنگ کے

تھیو سائنگ نے دیکھا کہ اس کی بندوق کونے میں پڑی تھی۔ تھیو سائنگ بڑی احتیاط کے ساتھ کھڑکی میں سے اندر داخل ہو گیا۔ تھیو سائنگ خلائی انسان تھا۔ اس کے سامنے جو شخص تخت پر سو رہا تھا۔ وہ خلائی انسان نہیں تھا۔ اس لیے تھیو سائنگ میں اس کے مقابلے میں زیادہ طاقت تھی۔ اس کے علاوہ تھیو سائنگ کو معلوم تھا کہ انسان کی گردن کے پاس ایک خاص رگ ہوتی ہے جس کو اگر آہستہ سے کچھ دیر کے لیے دبا کر رکھا جائے تو انسان کے دماغ میں آکسیجن نہ جانے۔ سے انسان بے ہوش ہو جاتا ہے۔

یہ سوچ کر تھیو سائنگ کڑی کے فرش پر ریگتا ہوا وحشی سردار کے تخت کی طرف بڑھا۔ وحشی سردار خراٹے لے رہا تھا۔ وہ گہری نیند میں تھا۔ تھیو سائنگ رنگ رنگ کر پتلا اس کے سر ہانے آگیا۔ اس نے دیکھا کہ وحشی سردار کی گردن پر بال ہی بال تھے۔ اس کے باوجود تھیو سائنگ انسانی گردن کی رگ سے خوب واقف تھا۔

اس نے اپنا ہاتھ اوپر اٹھایا۔ دو انگلیوں کو آہستہ سے آگے کر کے ایک دم سے سوئے ہوئے وحشی سردار کی گردن کی رگ کو اپنی گرفت میں لے لیا۔ وحشی سردار ایک سیکنڈ کے لیے تڑپا مگر اس کے دماغ کو آکسیجن کی سپلائی بند

ہاتھ میں بندوق دیکھ کر وہ بہت خوش ہوئے، تھیوساگ نے انہیں بتایا کہ اس نے وحشی سردار کو بے ہوش کر کے رستی میں جکڑ کر قید کر دیا ہے۔ ماریا نے کہا۔

”اب ہمیں دوسرے مکاؤں میں سونے ہوئے وحشی لوگوں کو اپنے قبضے میں کرنا ہو گا“

تھیوساگ نے بتایا کہ وہ فوجوان لڑکی جس کو وحشی سردار نے قید کر رکھا ہے، برآمدے میں نہیں تھی۔ کیٹی بولی۔

”ہو سکتا ہے وحشی سردار نے اسے کسی دوسرے مکان میں بند کر رکھا ہو“

تینوں ساتھی اب وہاں سے نکل کر دوسرے مکاؤں کی طرف بڑھے۔ یہ پانچ مکان تھے جو درختوں کے درمیان تھوڑے تھوڑے فاصلے پر بنے ہوئے تھے۔ ان مکاؤں پر گہرا اندھیرا بھا رہا تھا۔ تھیوساگ نے ماریا اور کیٹی کو پیچھے رہنے کو کہا۔ اور خود ایک مکان میں داخل ہو گیا۔

تھوڑی دیر کے بعد واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں دوسری بندوق تھی۔ اسی طرح انہوں نے چار دوسرے وحشی لوگوں کو بے ہوش کر کے ان کے منہ بند کرنے کے بعد رسیوں میں جکڑ کر کمروں میں بند کر دیا۔ جب تھیوساگ پانچویں مکان میں داخل ہوا تو اس کے پاؤں سے ٹکرا کر لکڑی کا ایک

سٹول نیچے گر پڑا۔ اس کی آواز پر وحشی جاگ پڑا۔ اس نے فوراً بندوق اٹھالی اور چیخ کر کہا۔

”کون بتا رہا ہے؟“

تھیوساگ اندھیرے میں چھپ گیا۔ وحشی باہر برآمدے میں نکل آیا۔ وہ جنگلی دھندے کی طرح اندھیرے میں ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔ لکڑی کا سٹول ابھی تک برآمدے میں گرا پڑا تھا۔ وحشی نے آگے بڑھ کر سٹول کو اٹھایا۔ سیدھا کمرے رکھا اور پھر اچانک اس کی نظر اندھیرے میں تھیوساگ پر پڑ گئی۔

تھیوساگ کو یہ معلوم نہیں تھا کہ یہ وحشی لوگ بھی اندھیرے میں دیکھ لیتے ہیں۔ وحشی نے فوراً بندوق کا فائدہ کر دیا۔

ماریا اور کیٹی فائر کی آواز سن کر چونک پڑے۔ فائر کا نشانہ چوک گیا تھا۔ گولی تھیوساگ کے بازو کے قریب سے گزر کر لکڑی کی دیوار میں جا کر گھس گئی۔ وحشی دوسرا فائر کرنے ہی والا تھا کہ تھیوساگ ایک چستے کی طرح اس کے اوپر آن گیا۔ دونوں قرش پر گتھم گتھا ہو گئے۔ مگر تھیوساگ کی طاقت کے آگے وحشی انسان تھک سکا۔

تھیوساگ نے وحشی انسان کو اگرچہ وہ لمبا تر لگا تھا۔

نیچے گرا لیا۔ اور اس کی کپڑی پر ایک زور ہٹوٹا مارا۔ اس
تھوٹے نے وحشی کو ہمیشہ کی نیند سلا دیا۔ تھیوسانگ کا ہاتھ
زیادہ سنت پڑ گیا تھا۔ وحشی فرش پر بے حس مردے کی
طرح پڑا تھا۔ وہ مرجکا تھا۔ تھیوسانگ نے لاش کو گھسیٹ
کر دوسرے کمرے میں پھینک دیا۔ اور ماریا کیٹی کو آکر بتایا
کہ راستہ صاف ہے۔

”اگر یہاں پانچ وحشی ہی رہتے تھے تو میں نے ان
میں سے ایک کو ہلاک کر دیا ہے اور باقی چار مکانوں
کے اندر اس حالت میں پڑے ہیں کہ نہ وہ بول سکتے
ہیں اور نہ کوئی آواز حلق سے نکال سکتے ہیں۔“
”اب ہمیں لڑکی کو تلاش کرنا چاہیئے۔“
”کیونکہ صرف وہی ہمیں بتا سکتی ہے کہ یہ لوگ کون
ہیں۔ اور ہم یہاں سے کس طرح نکل سکتے ہیں
اور یہ بھی کہ ہمیں کس طرف جانا چاہیئے کہ دشمن ممنوع
ہم پر حملہ نہ کر سکیں۔“

ماریا کے اس خیال سے سب نے اتفاق کیا اور فوجوان
قیدی لڑکی کی تلاش شروع کر دی۔ انہوں نے پانچوں مکان
دیکھ لیے وہاں وہ لڑکی نہیں تھی جب وہ ان مکانوں سے
کچھ دور گئے۔ تو درختوں میں ایک جگہ جھونپڑی نظر آئی۔ وہ

بھاگ کر جھونپڑی میں گئے۔

جھونپڑی میں اندھیرا پھایا تھا۔ مگر اس اندھیرے میں
انہوں نے دیکھا کہ وہی فوجوان قیدی لڑکی اس طرح فرش
پر پڑی ہے کہ اس کے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں رسی
سے جکڑے ہوئے ہیں۔ وہ ہوش میں تھی۔ ماریا نے
اس کی رسیاں کھول دیں۔ لڑکی گھبرائی ہوئی تھی۔ وہ پھٹی
پھٹی زرد آنکھوں سے ماریا، کیٹی اور تھیوسانگ کو اندھیرے
میں تک رہی تھی۔ ماریا نے کہا۔

”کیا تم ہماری زبان سمجھ رہی ہو؟“

ماریا نے زمین کی زبان میں بات کی تھی۔ لڑکی نے سر
ہلا کر کہا۔

”ہاں“

کیٹی نے لڑکی کے سر پر ہاتھ پھیرا اور کہا۔
”ہن ہم تمہارے بھروسہ ہیں۔ ہم تمہیں یہاں
سے نکالنے آئے ہیں۔ لیکن ہمیں پہلے یہ بتاؤ
کہ تم کون ہو؟ اگر تم ہماری زبان سمجھتی ہو تو
یقیناً تمہارا تعلق ہماری زمین سے ہے۔“

لڑکی نے آہستہ سے گھبرائی ہوئی آواز میں کہا۔
”وہ — وہ لوگ تمہیں مار ڈالیں گے۔ یہاں

سے بھاگ جاؤ۔ بھاگ جاؤ۔
تھیوسانگ بولا۔

”ہن! فکر نہ کرو۔ اگر یہاں پانچ وحشی رہتے تھے تو ہم نے ان کی مشکلیں کس کر انہیں مکافوں میں بند کر دیا ہے۔ وہ اب تمہیں کچھ نہیں کہہ سکتے۔“
ماریا نے بڑے پیار سے پوچھا۔

”ہن! تم کون ہو؟ تمہارا نام کیا ہے؟ اور تم یہاں کیسے آگئیں؟“

لڑکی کو ذرا حوصلہ ہوا۔ اس نے ڈری ہوئی آواز میں پوچھا۔

”کیا — کیا وہ لوگ قید میں ہیں۔ مجھے نہیں ماریں گے؟“

”بالکل نہیں“ ماریا نے کہا۔ ”اگر تم چاہو تو بیل کمر انہیں بے ہوش پڑے دیکھو۔“

تھیوسانگ کیٹی اور ماریا نے سہمی ہوئی لڑکی کو ساتھ لیا۔ سب سے پہلے انہوں نے اسے وحشی سردار کو دکھایا جو اپنے بند کمرے میں فرش پر رسیوں میں جکڑا ابھی تک بے ہوش پڑا تھا۔ باقی تین وحشیوں کو بھی رسیوں میں جکڑے بے ہوش پڑے اور ایک وحشی کی لاش دیکھ کر لڑکی کی تسلی

ہوگی۔ ماریا نے لڑکی کو پانی پلایا۔

پھر وہ اسے لے کر وحشی سردار کے برآمدے میں آ کر بیٹھ گئے۔ قیدی لڑکی کہنے لگی۔

”میرے باپ کے پڑدادا اور پڑدادی کو یہاں کے سیارے کی مخلوق زمین سے اغوا کر کے یہاں لے آئی تھی۔ ہم لوگ اس وقت سے اس سیارے پر آباد ہیں۔ میں اور میری ماں بھی اسی سیارے پر پیدا ہوئی۔“
کیٹی نے کہا۔

”مگر تمہارے ماں باپ کہاں ہیں؟“
لڑکی نے کہا۔

”ہمارا گاؤں سے دور ایک دریا کے کنارے پر ہے۔ ہم لوگوں کو سیارے کی مخلوق نے ان وحشی لوگوں کے حوالے کر رکھا ہے۔ ہم لوگ اپنے گاؤں میں سیارے کی مخلوق کے لیے ان وحشیوں کی نگرانی اناج اگاتے ہیں اور یودیمیم کی کان میں سے یودیمیم نکالتے ہیں۔“

ماریا نے سوال کیا۔
”لیکن تم یہاں کیسے آگئیں؟“

لڑکی آہ بھر کر بولی۔

”ہم سب ان وحشیوں کے غلام ہیں۔ سدیوں سے ہمارے باپ دادا ان کے غلام چلے آ رہے ہیں۔ یہ ہر ماہ کسی ایک لڑکی کو چن کر یہاں لے آتے ہیں اور اس سے خدمت لیتے ہیں۔ مجھے یہاں آئے پندرہ روز ہو گئے ہیں۔ میں ان کی غلام ہوں۔ ان کے لیے کھانا پکاتی ہوں۔ ان کے کپڑے دسوتی ہوں۔ برتن صاف کرتی ہوں۔ مکاؤں میں جھاڑو دیتی ہوں۔ یہ لوگ مجھ پر بڑا ظلم کرتے ہیں۔ اور مجھے مارتے پیٹتے بھی ہیں۔ مگر ہم آگے سے کوئی فریاد نہیں کر سکتے۔ کیونکہ ہم غلام ہیں۔“

لڑکی کی آنکھوں سے آنسو گرنے لگے۔ ماریا نے اسے پیار کیا۔ اسے حوصلہ دیا۔ اور کہا۔

”فکر مت کرو۔ ہم تمہیں تمہارے ماں باپ کے پاس پہنچا دیں گے۔“

لڑکی نے تشویش سے کہا۔

”یہ وحشی جب ہوش میں آئیں گے اور تم لوگ انہیں آزاد کر دو گے تو یہ ہم پر بڑا ظلم کریں گے۔ یہ یہی کہیں گے کہ ہم نے تمہاری مدد کی تھی۔“

تھیو ساٹنگ کہنے لگا۔

”تم فکر نہ کرو بہن! ہم ان کا کام تمام کر دیں گے تم لوگوں پر ظلم کرنے والے زندہ نہیں بچیں گے۔“

کیٹی نے پوچھا۔

”تمہارا نام کیا ہے؟“

لڑکی نے کہا۔

”میرا نام لوشا ہے۔“

ماریا کچھ سوچ کر بولی۔

”کیا تمہیں اندازہ ہے کہ یہاں کی جو مخلوق ہے۔ جن کے سروں پر سینگ ہیں۔ ان کا کوئی دوسرا خلائی اڈہ بھی ہے؟“

لوشا بولی۔

”مجھے صرف اتنا معلوم ہے کہ سیارے کی مخلوق میں سے ہر دوسرے مہینے دو آدمی ہمارے گاؤں میں آتے ہیں۔ اور اناج اور یورینیم اکٹھا کر کے لے جاتے ہیں۔ اس کے سوا مجھے کچھ معلوم نہیں اگر تم میرے باپ سے ملو تو ہو سکتا ہے انہیں کچھ معلوم ہو۔“

کیٹی نے ماریا سے کہا۔
”ہمیں لوشا کے گاؤں جا کر اس کے ماں باپ

سے ملنا چاہیئے۔“

ماریا بولی۔

”اچھا خیال ہے۔“

پھر اس نے لوشا سے اس کے گاؤں کا پتہ پوچھا۔ لوشا
کہنے لگی۔

”میں تمہیں اپنے گاؤں لیے چلتی ہوں۔“

پھر وہ ڈرتے ہوئے کہنے لگی۔

”لیکن یہ لوگ بعد میں ہمیں مار ڈالیں گے۔ یہ کسی

کو زندہ نہیں چھوڑیں گے۔“

تھیوسانگ نے کہا۔

”گھبراؤ مت۔ میں ان وحشی ظالموں میں سے کسی

کو زندہ نہیں چھوڑوں گا۔“

ماریا کیٹی اور تھیوسانگ نے قیدی لڑکی لوشا کو

ساتھ لیا اور اس کے گاؤں کی طرف چل پڑے۔

لوشا کا گاؤں اس جنگل سے تھوڑے فاصلے پر ایک

سنگلاخ پہاڑ کی دوسرے جانب دریا کے کنارے آباد

مقام۔ راتوں رات یہ لوگ اس گاؤں میں پہنچ گئے۔ یہاں

چند ایک ڈھلائی چھتوں والے کھڑی کے مکان بنے تھے جو
اتدھیرے میں ڈوبے ہوئے تھے۔

قیدی لڑکی لوشا کیٹی وغیرہ کو لے کر اپنے گھر کے برآمدے

میں آگئی۔ اس نے اپنے ماں باپ کو جگایا وہ بیڑ بڑا کر

باہر آ گئے۔ چراغ روشن کیا گیا۔ اپنی بیٹی کو دیکھ کر غم زدہ

ماں باپ نے اسے سینے سے لگا لیا۔ پھر کیٹی، ماریا اور

تھیوسانگ کو پھٹی پھٹی آنکھوں سے دیکھنے لگے۔ ماریا نے

آگے بڑھ کر کہا۔

”جیسا کہ آپ دیکھ رہے ہیں۔ ہماری شکلیں

آپ ہی کی طرح ہیں۔ ہمارا تعلق بھی اس زمین

سے ہے جہاں سے یہ ظالم مخلوق کبھی آپ

کے آباؤ اجداد کو اغوا کر کے لے آئی تھی۔ ہم

ایک ناخوشگوار اتفاق سے اس سیارے پر

پہنچ گئے ہیں اور سیارے کی ظالم مخلوق ہماری

دشمن بن چکی ہے۔“

اس کے بعد ماریا نے لوشا کے ماں باپ کو ساری

کہانی بیان کر دی۔ لوشا کے باپ کے چہرے پر سنجیدگی

تھی۔ وہ بولا۔

”اگر ہم نے تمہاری مدد کی تو ہمارے گاؤں کو ہلا

ناگِ خلّائی دشمنوں میں

کوشا کے باپ نے کہا۔

”ہمیں یہاں رہنا ہے، ہم ان لوگوں سے دشمنی مول

لے کر زندہ نہیں رہ سکتے، بہتر یہی ہے کہ آپ

ہماری بیٹی کو اُسی جھوٹی سی میں واپس چھوڑ آئیں۔“

ماریا کہنے لگی۔

”مگر وہ آپ کی بیٹی پر ظلم کرتے ہیں۔“

باپ نے آد بھر کر کہا۔

”یہ ظلم ہم پر صدیوں سے ہوتا چلا آ رہا ہے، ہم

مجبور ہیں۔“

چراغ کی روشنی میں کوشا کی ماں کا چہرہ بے حد اداس

نقا، اس نے کہا۔

”میرے بچو! تم یہاں سے چلے جاؤ۔ نہیں تو ہم پر

قرود کوئی آفت آجائے گی۔“

تھیوسانگ کہنے لگا۔

”آپ لوگ جیسا کہتے ہیں ہم ویسا ہی کریں گے لیکن

کر خاک کر دیا جائے گا اور ہم میں سے ایک بھی

زندہ نہیں بچے گا۔“

کیٹی اور تھیوسانگ ایک دوسرے کا منہ دیکھنے لگے۔



کیا تم بتا سکتے ہو کہ اس سیارے کی مخلوق کا کوئی خفیہ خلائی اڈہ بھی ہے؟

اس موقع پر ٹوشا کے باپ نے اپنی بیوی اور ٹوشا کو مکان کے اندر بیٹھ دیا اور خود رازداری سے ماریا کے قریب ہو کر بولا۔

”تم لوگوں نے میری بچی کے ساتھ ہمدردی کا اظہار کیا ہے اس لیے میں تمہاری ضرورت مدد کروں گا۔ مگر تمہیں میری ایک شرط ماننی ہوگی۔“

”وہ کیا ہے؟“ ماریا نے پوچھا۔

ٹوشا کا باپ کہنے لگا۔

”شرط یہ ہے کہ تم لوگ میری بیٹی کو واپس اس جھوٹری میں چھوڑ آؤ گے اور یہاں سے فرار ہونے کے بعد

کسی سے ہمارا ذکر نہیں کرو گے۔“

ماریا نے کچھ سوچ کر کہا۔

”ہمیں یہ شرط منظور ہے۔“

ٹوشا کے باپ نے اطمینان کا سانس لیا اور بولا۔

”یورینیم کی جن کانوں میں ہم لوگ کام کرتے ہیں

وہ یہاں سے ایک کوس شمال مشرق میں واقع ہیں

ان سے تھوڑی دُور ایک خلائی پہاڑی ہے۔ یہ

مصنوعی پہاڑی ہے۔ اس کے اندر سیارے کی

مخلوق نے ہنگامی حالات کے لیے ایک خفیہ خلائی

اسٹیشن بنوا رکھا ہے۔ ایک بار میں یورینیم کی تقطیلیاں

لے کر وہاں گیا تھا۔ میں نے وہاں چارہ خلائی اُڑن

طشتریوں دیکھی تھیں۔ ہم نے سنا ہے کہ ان اُڑن

طشتریوں کو بچے یہاں سے دو لاکھ تیزی سال کے

فاصلے پر واقع اس مخلوق کے دوسرے سیارے

کے لیے یہ اُڑن طشتریاں ہر وقت تیار رہتی ہیں۔

یہ اس لیے ہے کہ اگر کوئی دوسرے سیارے کی

مخلوق پر حملہ کر دے اور انہیں شکست ہو جائے۔

تو یہ لوگ ان اُڑن طشتریوں میں بیٹھ کر یہاں سے

اپنے دوسرے سیارے پر فرار ہو سکیں۔“

ماریا اور کیٹی ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔ ان کا مقصد

عمل ہو گیا تھا۔

تھیں ساگ، بولا۔

”اس خفیہ خلائی اسٹیشن پر سیکورٹی کتنی ہوتی

ہے۔ کیا وہاں کوئی خلائی فوج پہرہ دیتی ہے؟“

ٹوشا کا باپ بولا۔

”نہیں۔ اس خلائی اسٹیشن کا بہت کم لوگوں کو پتہ

ہے۔ وہاں صرف خلائی سپاہیوں کا ایک چھوٹا سا

دستہ ہر وقت چوکس رہتا ہے۔ اگر تم لوگ ان پر قابو پاؤ تو کسی بھی آژن طشتری میں بیٹھ کر یہاں سے فرار ہو ہو سکتے ہو۔

ماریا، کیٹی اور تھیوسانگ یہی چاہتے تھے۔ انہوں نے لوشا کے باپ کا شکریہ ادا کیا اور وعدہ کیا کہ وہ کسی سے اس کا ذکر نہیں کریں گے۔ لوشا کو بھی اپنے ماں باپ کی زندگی کا خیال تھا۔ چنانچہ وہ بھی اصرار کرنے لگی کہ اسے واپس اسی جھونپڑے میں پہنچا دیا جائے جہاں وہ دسویں میں جکڑی لیٹی ہوئی تھی۔ ماریا اور کیٹی مبہور ہو گئے۔ انہوں نے تھیوسانگ سے کہا کہ وہ لوشا کو واپس جھونپڑے میں چھوڑ آئے۔ چنانچہ تھیوسانگ نے لوشا کو ساتھ لیا اور جنگل میں سے گزرتا واپس لوشا کی جھونپڑی میں آ گیا۔

”پیارے بہن! تمہیں اس حالت میں یہاں چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا مگر تمہارے ماں باپ سے وعدہ کیا ہے۔“

لوشا اس بلے میں بولی۔

”مجھے اپنے ماں باپ کی جان بچانے کے لیے یہاں رہنا ہوگا۔ تم ہماری فکر نہ کرو۔ ہم صدیوں سے اسی طرح زندگی بسر کر رہے ہیں۔“

”اچھا خدا حافظ بہن! یہ کہہ کر تھیوسانگ تیزی سے جھونپڑے سے باہر نکل گیا۔“

واپس لوشا کے گھر آ کر اس نے کیٹی، ماریا اور لوشا کے ماں باپ کو بتا دیا کہ وہ لوشا کو واپس اس کی جھونپڑی میں چھوڑ آیا ہے۔

لوشا کے باپ نے کہا۔

”اب اگر تم لوگ یہاں سے فرار ہو بھی گئے تو ہم پر کوئی الزام نہیں آئے گا۔ بہتر یہی ہے کہ اس سے پہلے کہ گاؤں کے دوسرے لوگ تمہیں میرے مکان میں دیکھ لیں تم صبح ہونے سے پہلے یہاں سے نکل جاؤ۔“

اس کے بعد لوشا کے باپ نے ماریا اور کیٹی وینز کو خفیہ خلائی اسٹیشن کا نقشہ اچھی طرح سمجھا دیا اور کہا۔

”دن نکلنے والا ہے۔ گاؤں کے لوگ بیدار ہو رہے ہیں۔ اگر تمہیں کسی نے میرے مکان میں دیکھ لیا تو ہم پر قیامت ٹوٹ پڑے گی۔“

ماریا نے کہا۔

”فکر نہ کرو۔ ہم ابھی یہاں سے چلے جاتے ہیں۔“

مہاراجا ایک بار پھر بہت بہت شکریہ ادا

تھیو سانگ اور کیٹی نے بھی لوشا کے باپ سے باری باری ہاتھ ملایا اور پچھلی رات کے اندھیرے میں وہاں سے نکل کر یورینیم کی کانوں کی طرف روانہ ہو گئے۔ غلاموں کے اس گھاؤں سے نکلنے کے بعد آگے بھجرا ورتا ایک پہاڑیوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ لوشا کے باپ نے انہیں ایک کاغذ پر باقاعدہ نقشہ بنا کر دے دیا تھا۔ اس نقشے کی مدد سے وہ صبح ہونے سے پہلے یورینیم کی کانوں کے پاس پہنچ گئے۔

یہاں بڑی بڑی مشینیں لگی تھیں۔

کیٹی ماریا اور تھیو سانگ ان کانوں سے پنج کر آگے نکل گئے۔ اب ان کی منزل خلائی اسٹیشن تھا۔ اب صبح ہو رہی تھی۔ چاروں طرف ہلکی ہلکی روشنی پھیلتا شروع ہو گئی تھی۔ انہوں نے دیکھا کہ ان کے ارد گرد سیاہ رنگ کی تھوٹی چھوٹی چھوٹی پہاڑیاں پھیلی ہیں جن پر نہ کوئی درخت ہے اور نہ سبزہ نظر آ رہا ہے۔ ان پہاڑیوں کے درمیان انہیں ایک گول پہاڑی دکھائی دی۔

ماریا نے اس طرف اشارہ کر کے کہا۔

”دیہی وہ پہاڑی ہے جس کے اندر خلائی اسٹیشن

ہے“

”ہاں، کیٹی نے اس طرف دیکھتے ہوئے کہا، یہ مصنوعی پہاڑی لگ رہی ہے۔ مگر اس کے باہر کوئی ریڈار وغیرہ کا انڈینا نظر نہیں آ رہا۔“

تھیو سانگ بولا۔

”تم خلا کی رہنے والی ہو کر ایسی باتیں کر رہی ہو۔ تمہیں معلوم ہونا چاہیے کہ جس مقام پر غنیہ اور ہنگامی خلائی اسٹیشن بنایا جاتا ہے وہاں باہر کوئی ایسی نشانی نہیں چھوڑی جاتی جس سے کسی کو یہ پتہ چل سکے کہ یہاں کوئی خلائی اسٹیشن ہے۔“

ماریا نے کہا۔

”ہمیں دوسری طرف سے ہو کر ادھر جانا چاہیے“

”لیکن دن کے وقت وہاں جانا خطرے سے خالی نہیں ہوگا۔ میرا مشورہ تو یہ ہے کہ ہمیں رات ہونے کا انتظار کرنا چاہیے“

کیٹی بولی۔

دو تھیو سانگ ٹھیک کہتا ہے ماریا،

آخر انہوں نے یہی فیصلہ کیا کہ دن کسی جگہ چھپ کر گزار دیا جائے اور جب چاروں طرف رات کا گہرا اندھیرا

پھا جانے تو خفیہ خلائی اسٹیشن پر قبضہ کرنے کی کوشش کی جائے۔

وہ تینوں بجز اور سیاہ پہاڑیوں میں ایک ایسی جگہ چھپ گئے۔ جہاں سے انہیں خلائی اسٹیشن والی گول مصنوعی پہاڑی کا کوئی دروازہ انہیں دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ وہاں کوئی خلائی سپاہی بھی نظر نہیں آتا تھا۔ کیٹی کہنے لگی۔

”یہ پہاڑی مجھے تو ویران لگ رہی ہے۔ کہیں لوٹا کے باپ کو مغالطہ تو نہیں لگا؟“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ تھیو ساگ بولا۔ ”اس کی ساری زندگی اسی علاقے میں گزر گئی ہے۔ نقشے کے مطابق یہی اس نے اس پہاڑی پر نشان لگایا ہے۔“

ماریا نے کہا۔

”یہ خفیہ خلائی اسٹیشن ہے۔ یہاں باہر کوئی پہرہ دار نظر نہیں آئے گا۔ مگر اس کے اندر پوری گارد ہوگی۔“

تھیو ساگ نے کہا۔

”یہ بھی ہو سکتا ہے کہ خلائی سپاہی اس لباس پہنے ہوئے ہوں۔ وہ چھپ کر پہرہ دے

رہے ہوں۔“

”پھر تو ہمیں بڑی احتیاط سے یہاں بیٹھنا ہوگا۔ کیٹی

بولی۔

اس طرح باتیں کرتے دوپہر بھی گزر گئی۔ ابھی سورج نے ڈھلنا ہی شروع کیا تھا کہ انہوں نے ایک خلائی زمین پر گاڑی کو پہاڑیوں میں سے نکل کر گول پہاڑی کی طرف بڑھتے دیکھا۔

”ماریا تم اس گاڑی کو دیکھ رہی ہو؟“ تھیو ساگ نے کہا۔

سب کی نظریں اس گاڑی پر لگی تھیں۔ یہ گول بلبلی جیسی خلائی گاڑی تھی مگر اس کا بلبلی ٹیسٹے کا نہیں بلکہ کسی ایسی دھات کا تھا جو چمک رہی تھی اور اندر کچھ نظر نہیں آ رہا تھا کہ کون بیٹھا ہے۔

خلائی گاڑی گول پہاڑی کی دیوار کے ساتھ جا کر کھڑی ہو گئی۔

دیوار میں آہستہ آہستہ شکاف پڑنے لگا۔ لگتا تھا کہ دیوار درمیان سے اوپر اٹھ رہی تھی۔ دیوار میں گول دروازہ بن گیا۔ خلائی گاڑی اس کے اندر داخل ہو گئی۔ کیٹی نے کہا۔

”اس کا مطلب ہے کہ خلائی اسٹیشن کا دروازہ
خفیہ ہے۔ ہمیں اس کے اندر داخل ہونے میں
دشواری ہوگی۔“

ماریا کے چہرے پر سوچ کی پرچھائیاں ابھر آئیں اس
نے کہا۔

”تم نے دیکھا ہوگا کہ خلائی گاڑی جو نی دیوار کے
ساتھ جاکر رکی دیوار میں شکاف نمودار ہونے
لگا تھا۔ کسی نے گاڑی سے اتر کر دیوار میں کوئی
خفیہ بٹن نہیں دبایا تھا۔“

”ہاں،“ تھیوسانگ بولا۔ ”اس کا مطلب ہے کہ دیوار
کا دروازہ خلائی گاڑی کی مقناطیسی شعاعوں سے
اپنے آپ کھل گیا تھا۔“

ماریا نے اپنی قمیض دباتے ہوئے کہا۔

”اس کا مطلب یہ بھی ہے کہ ہم چاہے ساری
عمر تک یہ مارتے رہیں خلائی اسٹیشن کے اس
خفیہ دروازے کو کبھی نہیں کھول سکیں گے۔“
کیٹی بے اختیار بولی۔

”دو تو پھر کیا ہمیں اسی قسم کی کوئی خلائی گاڑی
کیس سے پیدا کرنی ہوگی؟“

تھیوسانگ کہنے لگا۔

”ایسی گاڑی ہم کہاں سے لا سکتے ہیں بھلا؟“

ماریا جھپٹاتے ہوئے بولی۔

”وہ تم یہ کیوں نہیں کہتے کہ ہمیں اسی خلائی گاڑی
پر قبضہ کرنا ہوگا۔“

تھیوسانگ نے کہا۔

”یہ اسی صورت میں ہو سکتا ہے کہ یہ خلائی گاڑی
باہر آئے۔“

ماریا سنجیدہ آواز میں بولی۔

”وہ ضرور باہر آئے گی۔ اور اگر وہ باہر آگئی تو

اس پر قبضہ کس طرح کیا جائے گا؟ یہی ایک

مسئلہ ہے جس کا ہمارے پاس کوئی حل نہیں ہے

کیونکہ میں غائب نہیں ہو سکتی اور تھیوسانگ

چیزوں کو چھوٹا نہیں کر سکتا۔ اس سیارے

کی فضا میں آکر ہم دونوں کی غیر معمولی طاقتیں

ہم سے پکھڑ گئیں ہیں۔“

کیٹی نے کہا۔

”میں خلائی گاڑی پر حملہ کر دوں گی۔“

ماریا مسکرائی۔

یہ باقاعدہ ایک منصوبہ تیار کرنا ہوگا۔

تینوں خلائی ساتھی سر جوڑ کر بیٹھ گئے۔

چند لمحوں میں انہوں نے ایک سکیم تیار کر لی۔ اب انہیں یہی انتظار تھا کہ خلائی گاڑی باہر نکلے۔ سورج غروب ہونے لگا تھا۔ ہلکا ہلکا اندھیرا پہاڑیوں میں اتر رہا تھا۔ پہاڑیوں کے سائے لمبے ہو رہے تھے۔ وہ اپنی کین گاہ سے نکل کر خلائی اسٹیشن والی پہاڑی سے کچھ فاصلے پر اس جگہ پر آ گئے جہاں سے ان کے خیال میں خلائی گاڑی گزرے گی۔

یہاں سڑک پر ادھر ادھر بے شمار چھوٹے بڑے پتھر پڑے تھے۔ ماریا کو معلوم تھا کہ خلائی گاڑی زمین سے دو ایک فٹ بلند ہو کر چلتی ہے۔ اس لیے پتھر اس کی راہ میں رکاوٹ نہیں بن سکتے۔

ماریا نے اپنے منصوبے کے مطابق سڑک کی ایک جانب ٹیلے کے اوپر کیٹی کو بٹھا دیا جس نے اپنے پاس کچھ پتھر رکھ لیے۔ اسی طرح ماریا بھی کچھ پتھر لے کر دوسرے ٹیلے پر چھپ کر بیٹھ گئی۔ تھیو ساگ سڑک کے کنارے کنارے پتھروں کے پیچھے گھات لگا کر بیٹھ گیا۔ کچھ وقت ہی گزرا تھا کہ خلائی اسٹیشن کی جانب سے نیم روشنی میں ایک گول سی چیز حرکت کرتی نظر آئی۔

”یہ اپنے آپ کو ان لوگوں کے حوالے کرنے کے برابر ہوگا۔ وہ لوگ بڑی آسانی سے ہمیں ہلاک کر دیں گے۔ اگر کوئی آدمی بہت بڑے ٹینک کے ساتھ آجائے تو اس کا جو حشر ہوتا ہے وہی ہمارا حشر ہوگا۔“

تھیو ساگ بولا۔

”اگر ایسی بات ہے تو میں اس مشن کے لیے اپنی خدمات پیش کرتا ہوں۔ کیونکہ اگرچہ میں انگلی سے چھو کر کسی شے کو چھو نہیں کر سکتا لیکن مجھ میں اتنی طاقت کہ میں اس خلائی گاڑی کو روک سکوں۔“

ماریا نے کوئی جواب نہ دیا۔ کیٹی بھی خاموش رہی۔ تھیو ساگ نے ان دونوں کو خاموش دیکھ کر کہا۔

”بس میں نے فیصلہ کر لیا ہے۔ اگر خلائی گاڑی باہر نکلی تو میں اسے اٹوا کر نے کی کوشش کروں گا۔“

ماریا بولی۔

”وہ کوئی اتنا آسان کام نہیں ہے جتنا تم سمجھ رہے ہو۔ ہمیں مل کر اس گاڑی کو اٹوا کر نے کے

کا پچھلا حصہ خالی تھا۔ اگلے حصے میں ایک خلائی آدمی بیٹھا سامنے
دیکھ رہا تھا۔ تھیوسانگ پچھلا لگا کر گاڑی میں گھسنا اور
اس پہلے کہ خلائی آدمی پلٹ کر اس پر فائر کر سکے تھیوسانگ
نے اس کی عمر دن پر پوری طاقت سے مٹکا مارا۔ اس کی
گردن ڈھلک گئی۔ تھیوسانگ نے لپک کر اس کی خلائی گن
اٹھائی اور خلائی گاڑی میں سے کود کر باہر آ گیا۔ اوپر سے
ایک خلائی سپاہی دکھائی دیا جو ماریا والی پہاڑی کی طرف
بڑھ رہا تھا۔ تھیوسانگ نے اس کو نشانہ بنا کر فائر کر دیا۔
خلائی سپاہی شعلہ بن کر بھسم ہو گیا۔ جو خلائی سپاہی کیٹی
والے ٹیلے کی طرف بڑھا رہا تھا اس نے پلٹ کر دیکھا۔
تھیوسانگ نے اس پر بھی فائر کر دیا۔ وہ بھی بھک سے
اڑ گیا۔

ان کے مرنے کا پہلا مرحلہ کامیابی سے طے ہو گیا تھا۔
ماریا اور کیٹی دوڑتی ہوئی ٹیلے پر سے نیچے اتر آئیں۔
انہوں نے گاڑی میں سے خلائی ڈرائیور کی لاش نکال کر ٹیلے
کے پتھروں میں پھینک دی اور تھیوسانگ ڈرائیورنگ سیٹ
پر بیٹھ گیا۔

اس نے گاڑی کو پیچھے موڑا اور خلائی اسٹیشن والی
پہاڑی کی طرف بڑھا۔ ماریا نے کہا۔

یہ وہی خلائی گاڑی تھی جس کا ماریا کو انتظار تھا۔
اس نے بلند آواز میں کہا۔
”کیٹی، تھیوسانگ ہوشیار“

خلائی گاڑی زمین سے دو فٹ بلند ہو کر چل رہی تھی۔ جب
وہ ان دو ٹیلوں کے درمیان آئی جہاں ماریا اور کیٹی بیٹھیں
تھیں تو انہوں نے سوچے سمجھے منصوبے کے تحت خلائی گاڑی
پر پتھر پھینکنے شروع کر دیئے۔ یہ اس علاقے میں پہلا موقع
تھا کہ خلائی مخلوق کی گاڑی پر پتھر برسائے جا رہے تھے۔
خلائی گاڑی رُک گئی۔ اور اس میں سے لیرت شعاعوں کے
دو فائر ہوئے۔ ایک فائر ماریا کے ٹیلے اور دوسرا فائر کیٹی
کے ٹیلے پر ہوا۔ مگر وہ پتھروں کے پیچھے چھپی ہوئی تھیں۔
انہوں نے چپ کر پتھر پھینکنے شروع کر دیئے۔

خلائی گاڑی کا پچھلا دروازہ کھل گیا۔ اس میں سے دو
خلائی آدمی باہر نکلے۔ ان کے ہاتھوں میں لیرت گنیں تھیں۔
ان میں سے ایک ماریا والے ٹیلے اور دوسرا کیٹی والے ٹیلے
کی طرف بڑھا۔

تھیوسانگ اسی لمحے کا انتظار کر رہا تھا۔ وہ اوٹ میں
سے نکل کر رنگتا ہوا خلائی گاڑی کی طرف بڑھا۔ خلائی گاڑی
کا پچھلا دروازہ کھلا تھا۔ تھیوسانگ نے سر اٹھا کر دیکھا کہ گاڑی

”ہوشیار رہنا تھیوسانگ! وہ لوگ گاڑی کو واپس آتا دیکھ کر ضرور چیلنگ کریں گے“
تھیوسانگ کی آنکھیں سامنے گول پہاڑی پر لگی تھیں۔
اس نے کہا۔

”دیکھا جائے گا“

ان کے پاس صرف ایک ہی خلائی گن تھی جو ماریا نے تمام رکھی تھی۔ باقی دو خلائی سپاہیوں کی خلائی گنیں ان کے ساتھ ہی جل کر راکھ ہو گئی تھیں۔

گاڑی جو نہی خلائی اسٹیشن کی گول پہاڑی کی دیوار کے سامنے پہنچی، دیوار میں اپنے آپ شگاف نمودار ہو گیا۔ تھیوسانگ گاڑی دیوار کے اندر لے گیا۔ اندر ایک روشن ٹمرنگ تھی گاڑی اپنے آپ اس کے اندر چلی جا رہی تھی۔ کیٹی نے تشویش سے پوچھا۔

”ہم کہاں جا رہے ہیں؟“

تھیوسانگ بولا۔

”خاموش رہو۔ آواز نہ نکالو“

گاڑی میں سے باہر کا منظر صاف نظر آ رہا تھا۔ ماریا ہاتھ میں گن لیے پوکسی سے بیٹھی دائیں بائیں دیکھ رہی تھی۔ سرنگ کے آگے موڑ آ گیا۔ یہاں سے گاڑی مڑی تو

ماریا کی نظر ایک خلائی سپاہی پر پڑی جو ایک کھلے دروازے کے آگے پہرہ دے رہا تھا۔ اس نے خلائی گاڑی کو واپس آتے دیکھا تو ہاتھ کے اشارے سے اسے روک لیا۔ ماریا نے کہا۔

گاڑی روک لو تھیو۔

تھیوسانگ نے گاڑی روک لی۔ گاڑی کے اندر سے یہ لوگ باہر سب کچھ دیکھ رہے تھے مگر باہر سے گاڑی کے اندر نگاہ نہیں جاتی تھی۔ خلائی پہرے دار گاڑی کے قریب آ کر بولا۔

”تم لوگ واپس کیوں آ گئے؟“

ماریا نے خلائی گن کا رخ اس کی طرف کر دیا اور گاڑی کے سوراخ میں سے اس پر فائر بھونک ڈالا۔ بھٹک کی آواز کے ساتھ پہرے دار جل کر تبسم ہو گیا۔

”گاڑی اندر لے چلو“ ماریا نے پلٹ کر کہا۔

تھیوسانگ گاڑی کھلے دروازے میں سے اندر لے گیا۔ یہ ایک گول بڑا ہال کمرہ تھا جس کی چھت اوپر سے کھلی تھی۔ یہاں بہت روشنیاں لگی تھیں اور سات اٹن طشتریاں تھوڑے تھوڑے فاصلے پر کھڑی تھیں۔ ایک نیلے رنگ کی اٹن طشتری چھت کے گول کھلے سوراخ کے

تھیو ساگ نے کاک پیٹ میں کنٹرول سیٹ پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ کیٹی نے جلدی سے ایک جگہ سرخ بٹن کو دبا دیا۔ بٹن کے دیا تے ہی تھیو ساگ نے سفید سٹک کو پیچھے کھینچا۔ اُٹن طشتری کے نیچے سے زبردست روشنی نکلی اور ایک دھماکے ایسی آواز کے ساتھ اُٹن طشتری نے اوپر اٹھنا شروع کر دیا۔

ابھی اُٹن طشتری چھت کے پالس ہی پہنچی تھی کہ نیچے سے اس پر فائرنگ شروع ہو گئی۔ خلائی اسٹیشن کی گارڈ کے سارے سپاہی وہاں پہنچ گئے تھے اور اُٹن طشتری پر فائرنگ کر رہے تھے۔

”یہ لوگ فائرنگ کر رہے ہیں،“ ماریا نے گھبرا کر کہا۔

تھیو ساگ بولا۔

”ان کی فائرنگ کا کوئی اثر نہیں ہوگا۔“

اس کے ساتھ ہی اُٹن طشتری ایک زمانے کے ساتھ پہاڑی کے گول سوراخ میں نکل کر اوپر اُٹھے آسمان کی طرف بڑھنے لگی۔ تھیو ساگ کنٹرول سیٹ پر بے حد مصروف تھا۔ وہ کبھی کسی بٹن کو دباتا کبھی کسی بٹن کو اون کرتا۔ اُٹن طشتری کے گول سوراخوں میں سے رنگ برنگ روشنیاں نکل رہی تھیں وہ تیزی سے اوپر خلا میں بڑھتی چلی جا رہی تھی۔

عین نیچے تھی۔ ماریا نے کہا۔
”ہمیں اس نیلی اُٹن طشتری پر قبضہ کرنا ہوگا۔“
گاڈی نیلی اُٹن طشتری کے پالس پہنچی تو سامنے والے دروازے میں سے دو خلائی پہرے دار بھاگنے ہوئے داخل ہوئے۔

”غیر دار۔ تم لوگ کون ہو؟“

ماریا نے فدا گن فائر کر دی۔ دوسری طرف سے بھی فائرنگ ہوئی۔ مگر خلائی گاڈی پہرے دار شعاع کا کوئی اثر نہیں ہو رہا تھا۔ چوتھے فائر پر ایک خلائی پہرے دار جل کر راکھ ہو گیا۔ دوسرا بھاگ اٹھا۔

”یہ آدمی اطلاع کر دے گا۔ جلدی سے باہر نکلو تھیو ساگ نے کہا۔“

گاڈی سے نکل کر تینوں اُٹن طشتری کی طرف پکے کیٹی اور تھیو ساگ کے لیے اُٹن طشتریاں کوئی نئی چیز نہیں تھیں۔ وہ اُٹن طشتری کی مشینری سے واقف تھے اور اس سے پہلے بھی کئی بار اُٹن طشتریاں چلا چکے تھے۔
اُٹن طشتری کا دروازہ کھول کر وہ اس میں گھس گئے۔

”دیکھو ٹر بٹن اون کر دو کیٹی۔“

اس کی رفتار ہر سکنڈ کے بعد بڑھ رہی تھی، اور پھر اس کی سپیڈ اتنی تیز ہو گئی کہ شیطانی لیڈر کا سیارہ انہیں اُڑن طشتری کے اندر سے گول ستارے کی طرح چمکتا نظر آنے لگا۔ کیٹی نے امدینان کا سانس لیتے ہوئے کہا۔

”دو ہم دشمن کی تروسے نکل آئے ہیں“
تھیوسانگ بولا۔

”وہ کسی راکٹ میں ہمارا پیچھا بھی کر سکتے ہیں“
ماریا نے کہا۔

”تم خلائی راستہ تبدیل کر لو“

”یہ بات خطرناک ہو سکتی ہے۔ اگر ہم خلا میں راستہ بھول گئے تو کیا ہو گا؟“

ماریا بولی۔

”اس وقت ہمیں دشمن سے بچنے کی ضرورت ہے“

یہ لفظ ابھی ماریا کے منہ سے نکلا ہی تھا کہ اچانک ان کے پیچھے دو اُڑن طشتریاں نمودار ہوئیں۔ ان کے منہ راکٹ کی طرح کھلے تھے۔
”دو دشمن ہمارا تعاقب کر رہا ہے“ تھیوسانگ نے کہا۔

”رج بدل لو تھیو“ کیٹی نے بھی چلا کر کہا۔
تھیوسانگ نے خلا میں اُڑن طشتری کو ایک جھکولا دیا اور نیچے غوطہ لگا کر کئی ہزار میل آگے جا کر طشتری کو بائیں جانب لے گیا۔ دشمن کی راکٹ طشتری بھی اس کے پیچھے ہی آئی۔ اس نے فائدہ کھول دیا۔ روشنی کے گولے تیزی سے اُڑن طشتری کے نزدیک سے گزر گئے۔ ان کے گزرنے سے طشتری میں زلزلہ آگیا۔
”یہ بڑے خطرناک فائر ہیں“ کیٹی بولی۔ ”اگر ہمارا طشتری ہٹ ہو گئی تو ہمارے پرنزے اُڑ جائیں گے“

مگر تھیوسانگ ایک بڑا ماہر انجینئر بھی تھا۔ اس نے اُڑن طشتری کو خلا میں شہاب ثاقب کی طرح گمراہ کیا۔ اُڑن طشتری روشنی کی کیر کی طرح خلا میں لاکھوں میل نیچے چلی گئی۔ یہ اس قدر خطرناک بات تھی کہ اس کے پیچھے آنے والے دشمن ایسا نہ کر سکے۔ کیونکہ اس طرح سے اُڑن طشتری میں بیٹھے ہوئے زندہ نہیں بچ سکتے تھے۔

لیکن تھیوسانگ، کیٹی اور ماریا فریش کے ساتھ چپکے گئے تھے۔ ایک منٹ تک اُڑن طشتری ٹوٹے ہوئے تارے

کی طرح غلاموں میں روشنی کی کیر بناتی تیرتی چلی گئی۔ اس ایک منٹ میں کیٹی کی اڑن طشتری نے کروڑوں میل کا فاصلہ طے کر لیا تھا۔

تھیوساگ نے یلٹے یلٹے آگے بڑھ کر اڑن طشتری کی شک نیچے گرا دی۔ اڑن طشتری ایک دم سے سیدھی ہو کر نارمل سپیڈ پر آ گئی۔ وہ جیسے غلام میں ٹھہر سی گئی۔

کیٹی، ماریا اور تھیوساگ اُٹھ کھڑے ہوئے۔

کیٹی نے ایک طرف دیکھ کر حیرانی سے کہا۔

”ماریا کہاں ہے؟“

اس فقرے پر ماریا نے اپنے آپ کو دیکھا۔ خوشی سے اس کی چیخ نکل گئی۔ ماریا پھر سے غائب ہو گئی تھی۔

”کیٹی! تھیو! میں پھر سے غائب ہو گئی ہوں“

تھیوساگ نے کنٹرول سیٹ سے پلٹ کر دیکھا۔ اسے ماریا نظر نہیں آ رہی تھی۔ اس نے خوشی سے اُپھل کر کہا۔

”اس کا مطلب ہے کہ میری طاقت بھی واپس آ گئی ہو گی۔ ہم شیطانی کیلڈر کے منحوس

سیاہے کے اثرات سے نکل آتے ہیں“

ماریا بولی۔

”پچھلے ماڈار پر چپک کر وہ دشمن ہمارے

تغاقب میں ہے کہ نہیں“

کیٹی نے کمپوٹر کا ہٹن دبا دیا۔ تھیوساگ نے راڈار چیک کیا۔ دشمن کی راکٹ طشتری کا غلام میں کہیں نام و نشان بھی نہیں تھا۔

”ہم دشمن کی زد سے نکل آتے ہیں ماریا“ تھیوساگ

بولی۔

کیٹی اور ماریا نے اطمینان کا سانس لیا۔ کیٹی بولی

”ماریا کی طاقت تو واپس آ گئی۔ اب تھیوساگ

تم چپک کر و ہتھاری طاقت واپس آئی ہے

یا نہیں؟“

تھیوساگ نے اڑن طشتری کو غلاموں میں ایک طرف ہیڈ

کر دیا اور خود سیٹ کو گھما کر اس نے اپنا رخ کیٹی کی

طرف کر لیا۔ اسے ماریا نظر نہیں آ رہی تھی مگر اس کی

نوشہ بتا رہی تھی کہ ماریا کیٹی کے پاس ہی بیٹھی ہے۔

ماریا نے مسکرا کر کہا۔

”میں کیٹی کے پاس ہی بیٹھی ہوں اور میں مسکرا

بھی رہی ہوں۔ تم میری مسکراہٹ نہیں دیکھ سکتے۔“

تھیوسانگ بولا۔

”نندا کا شکریہ ہے کہ تمہاری طاقت تمہیں واپس مل گئی۔ اب میں دیکھتا ہوں کہ میری طاقت واپس آئی ہے کہ نہیں؟“

اس نے کیٹی کی طرف دیکھ کر کہا۔

”کیٹی انگلی سے چھو کر تمہیں چھوٹا کر کے دیکھوں؟“

”خیر دار جو مجھے ہاتھ لگایا، کیٹی تینک کہ بولی۔“

تھیوسانگ ہنسنے لگا۔

”اچھا بابا تمہیں ہاتھ نہیں لگاتا۔ میں اس — اس

خلائی گن پر اپنی خفیہ طاقت کا اثر آزماتا ہوں۔“

تھیوسانگ نے ایک آنکھ بند کر کے خلائی گن کو انگلی سے چھوا تو وہ ایک دم سے اننی چھوٹی ہو گئی کہ پینل پر ایک پھوٹا سا بیج بن کر رہ گئی تھی۔ تھیوسانگ نے خوشی سے نعرہ لگایا۔

”میری طاقت بھی واپس آگئی۔“

اس خوشی میں کیٹی اور ماریا نے بھی اس کا ساتھ

دیا۔

اب انہوں نے اُڑن طشتری کے روٹ کی طرف توجہ دی۔ وہ کمپوٹر کی سکرین پر یہ دیکھنے لگے کہ ان کی اُڑن طشتری کس طرف جا رہی ہے۔ تھیوسانگ نے کمپوٹر کی مدد سے حساب لگا کر ماریا کو بتایا کہ ان کی طشتری کسی نامعلوم سمت چلی جا رہی ہے۔ ماریا ایک دم اداس ہو گئی۔

”اس کا مطلب ہے کہ ہم اس سیارے پر نہیں

جا سکیں گے جہاں ہم ناگ کو اکیلا چھوڑ آئے تھے۔“

اس خیال سے تھیوسانگ اور کیٹی بھی اُداس ہو کر پُچپ ہو گئے۔ کیٹی بولی۔

”اگر دشمن کی وجہ سے ہم اپنی جان بچانے کے

لیے اپنی اُڑن طشتری کو خلا میں دُور نہ لے جاتے

تو ہم ناگ والے سیارے پر ہی جا رہے تھے۔“

”اب کوئی صورت واپس ناگ کے سیارے پر

جانے کی نہیں ہو سکتی؟“ ماریا نے سوال کیا۔

ماریا نے ایک بار پھر اُڑن طشتری کے سارے روٹ

کو چیک کیا اور ماریا سی سے بولا۔

”ہمیں کچھ معلوم نہیں ہے کہ ہم خلا میں کس طرف

جا رہے ہیں۔“

مادیا اور کیٹی نا امید ہو کر خاموش ہو گئیں۔

کی طرف اڑ گئی ہے۔

ناگ کو اپنے اکیلے رہ جانے کا شدید احساس ہوا۔ لیکن اس نے ہمت نہیں ہاری تھی۔ اس کی ہمت بلند تھی اور اسے یقین تھا کہ ایک نہ ایک روز وہ سب دوست ایک دوسرے سے ضرور آن ملیں گے۔ پہاڑی کی ڈھلان سے ریگتا ہوا ناگ دوسری طرف گہری گھاٹی میں اتر گیا۔ یہاں پتھروں میں کہیں کہیں پانی رس رہا تھا۔ ناگ نے ایک جگہ پتھر کے نیچے پانی میں ایک بچے سے سانپ کے بچے کو دیکھا۔

سانپ کا تختہ سا بچہ بھی ناگ کی طرف دیکھ رہا تھا اگرچہ سپنولیا چھوٹا سا تھا مگر اس نے ناگ دیوتا کی بوسونگہ لی تھی۔ سپنولیا سر جھکائے ہوئے تھا۔ ناگ اس کے قریب چلا گیا اور اپنی سانپوں کی زبان میں اس سے پوچھا کہ کیا وہ اکیلا ہے کہ اس کے ماں باپ بھی یعنی ناگ اور رناگن بھی اس کے ساتھ ہیں۔ سپنولیا نے باریک آواز میں کہا۔

”غظیم ناگ دیوتا جی! میری ماں اور باپ بھی میرے ساتھ ہی رہتے ہیں۔“

”کہاں ہیں وہ؟ مجھے ان کے پاس لے چلو۔“

سپنولیا پانی سے باہر نکل آیا اور بولا۔

”غظیم ناگ دیوتا! میرے ساتھ آئیے۔“

اب ہم واپس ناگ کی طرف آتے ہیں۔
عنبر کے بارے میں آپ کو یاد ہو گا کہ وہ ہماری زمین پر تار منج کے پرانے زمانے کے میکیکو ملک میں باغی لیدر ڈومیکو کے غار میں چھپا ہوا ہے جو اپنی باغی ساتھی لڑکی سانگی کے ساتھ مل کر میکیکو کے شاہی محل پر حملہ کرنے کا پروگرام بنا رہا ہے۔ عنبر کو ابھی ہم وہیں چھوڑتے ہیں اور ناگ کی خبر دیتے ہیں۔ کہ جب کیٹی اور تھیو سانگ کو اڑن طشتری کی روشنی نے مقناطیسی سفاحوں کی مدد سے اوپر کھینچ لیا تو اس پر کیا گزری۔

ناگ سانپ کی شکل میں پہاڑی کا اوٹ میں چھپا کیٹی، اور تھیو سانگ کو اڑن طشتری میں اوپر کھینچتے دیکھتا رہا۔ پھر یہ اڑن طشتری ان دونوں کو لے کر خلا میں اڑ گئی۔

ناگ اکیلا رہ گیا۔ شیطانی سیارے کے خلائی سپاہی آران کے ساتھ واپس قلعے کی طرف چلے گئے۔ ناگ سوچنے لگا۔ کہ اب اسے کیا کرنا چاہیے۔ اسے کچھ معلوم نہیں تھا کہ کیٹی اور تھیو سانگ کو لے کر اڑن طشتری کس سیارے

”یہ بڑی لمبی کہانی ہے۔ تم مجھے یہ بتاؤ کہ یہاں تم دونوں اپنے بچے کے ساتھ اکیلے ہی رہتے ہو یا دوسرے سانپ بھی رہتے ہیں؟“

سانپ بولا۔

”عظیم ناگ! اس سیارے کی مخلوق بھی سانپوں کی دشمن ہے۔ آپ کی دنیا میں تو لوگ پھر بھی سانپ کو پھڑکے اس کا قاتل دیکھتے ہیں ہندوستان میں تو لوگ ہمارے پوجا بھی کرتے ہیں۔ لیکن اس سیارے پر اگر کسی کو سانپ نظر آجائے تو وہ اسے وہیں ہلاک کر ڈالتا ہے۔ اس لیے ہم ہمیشہ بن کے اندر چھپے رہتے ہیں۔“

”لیکن بتاؤ! سچ تو یا ہر پانی میں نہا رہا تھا، ناگ نے کہا۔“

ناگن بولی۔

”عظیم ناگ! سچ کسی کو نظر نہیں آتا۔ ویسے ہم اس کو بھی بہت کم باہر نکلنے دیتے ہیں۔ آج یہ نہانے کے لیے بڑی ضد کر رہا تھا۔ اس لیے اسے اجازت دے دی۔“

سانپ نے پوچھا۔

”سنو لیا بالکل نھٹا سا تھا۔ وہ پتھروں میں آگے آگے چلنے لگا۔ ناگ اس کے ساتھ ساتھ ریگ رہا تھا۔ پہاڑی کی دوسری طرف ایک کھوہ بنا ہوا تھا۔ اس کے اندر اندھیرا تھا۔ وہاں ایک بہت بڑا پتھر پڑا تھا۔ سنو لیا بولا۔“

”میرے ماں باپ اس پتھر کے نیچے رہتے ہیں۔“

ناگ نے کہا۔

”انہیں بلاؤ۔“

سنو لیا ایک سوراخ میں گھس گیا۔ چند لمحوں بعد سبز رنگ کے دو ایک فٹ سائز کے سانپ سوراخ سے باہر نکلے اور ناگ کے سامنے سر جھکا کر بیٹھ گئے۔ ناگ نے کہا۔

”تم لوگوں کو پہلے میری خوشبو نہیں آتی تھی؟“

سانپ بولا۔

”عظیم ناگ! جب ہم سوراخ کے اندر زمین میں گھس جاتے ہیں تو اس زمین میں ہمیں باہر کی کوئی بو یا خوشبو نہیں آتی۔“

ناگن نے ادب سے پوچھا۔

”عظیم ناگ! آپ اس سیارے پر کیسے آگئے؟“

ناگ نے کہا۔

”عظیم ناگ! یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ آپ ہمارے
ہاں تشریف لائے۔ فرمائیے ہم آپ کی کیا خدمت
کر سکتے ہیں؟“
ناگ نے کہا۔

”کیا اس خلائی قلعے کے اندر جانے کا کوئی خفیہ راستہ
تمہیں معلوم ہے؟“
سانپ بولا۔

”کیوں نہیں عظیم ناگ؟ اس میرے سوراخ کے اندر
ہی اندر سے ایک راستہ قلعے کے اندر جاتا ہے مگر
ہم ادھر کبھی نہیں گئے۔ لیکن آپ وہاں کس لیے جانا
چاہتے ہیں؟ وہ لوگ تو ہمارے دشمن ہیں۔“
ناگ نے کہا۔

”یہ تمہیں بتانے والی بات نہیں ہے۔ تم ایسا کرو
کہ مجھے قلعے کے اندر جانے والا راستہ بتا دو۔“
سانپ نے ادب سے کہا۔

”جو حکم عظیم ناگ! تشریف لائیے۔“

سانپ نے اپنی ناگن اور بچے کو وہیں رہنے کی ہدایت کی
اور ناگ کو لے کر اپنے سوراخ میں آگے کی طرف دیکھنے لگا۔
ناگ اس کے پیچھے پیچھے دیکھ رہا تھا۔ ناگ نے یہ سوچا

تھا کہ راستے قلعے میں پہنچ کر کسی خفیہ جگہ چھپ جانا چاہیے اور
اگر موقع ملے تو کسی راکٹ میں سوار ہو کر اس سیارے
میں پہنچنے کی کوشش کرنی چاہیے جہاں کیٹی اور تھیو ساگ گئے
ہیں۔ اسے یقین تھا کہ سیارے کی مخلوق انہیں اُسی سیارے
پر لے گئی ہے۔ جہاں مادیا پہلے سے موجود ہے۔

دو فوٹ سائپ زمین کے اندر ہی اندر دیر تک دیکھتے رہے
انہوں نے زمین کے اندر بنے ہوئے راستے میں کئی موڑ کاٹے۔
ایک بار انہیں دلدل میں سے بھی گزرنا پڑا۔ آخر ایک جگہ پہنچ
کر سائپ رُک گیا۔ اور بولا۔

”عظیم ناگ! وہ دیکھئے۔ آگے ہلکی روشنی نظر آ رہی
ہے وہ سوراخ کا منہ ہے۔ یہ قلعے کے اندر کی
جگہ ہے۔ میں کبھی وہاں نہیں گیا۔ مگر میں نے سنا
ہے کہ یہ قلعے کا چھوٹا عقبی میدان ہے۔“

ناگ نے سائپ کا شکریہ ادا کیا۔ سائپ ادب سے سلام
کر کے واپس چلا گیا اور ناگ نے آگے دیکھنا شروع کر دیا۔

اس نے سوراخ میں سے سر باہر نکال کر دیکھا۔ باہر ستاروں
کی روشنی میں اسے ایک چھوٹا سا میدان دکھائی دیا جس کی چاروں
طرف اونچی پتھریلی دیوار تھی۔ باہر نکلتا خطرناک بات بھی تھی۔
مگر باہر نکلنے کے بغیر ناگ آگے کوئی قدم بھی نہیں اٹھا سکتا تھا۔

اس کو خیال آیا کہ وہ کسی پندے کا روپ دھارے مگر پندہ بن کر وہ قلعے کے اندر کمروں میں نہیں جاسکتا تھا۔ جبکہ سانپ کی شکل میں وہ ہر جگہ ریگ کر داخل ہو سکتا تھا۔ ناگ سوداچ سے باہر نکل آیا۔

میدان چھوٹا سا تھا اور وہاں جگہ جگہ خالی ڈرم اور خالی ڈبے بکھرے ہوئے تھے۔ جب وہ ڈبوں کے ایک اونچے ڈھیر کے پیچھے سے نکل کر دوسری طرف آیا تو دیکھا کہ چند قدم کے فاصلے پر ایک دیوار میں چھوٹی سی کھڑکی میں روشنی ہو رہی تھی۔ ناگ دینگتا دینگتا اس کھڑکی کے پاس آیا اور دیوار پر سے ہوتا ہوا کھڑکی پر آگیا۔ کھڑکی پر شیشہ پڑھا تھا۔ ناگ نے شیشے کے ساتھ لگ کر دیکھا کہ دوسری طرف ایک گول کمرہ ہے جس کے درمیان میں ایک لمبوتر پندہ بیٹھ کر رہا۔ راکٹ کھڑا ہے۔ اس راکٹ کا دروازہ کھلا ہے اور ایک غلائی آدمی اس کی سیڑھیوں پر سے اتر رہا ہے۔ راکٹ سے نکل کر غلائی آدمی نے دیوار کے لگے ایک پتیل پر جا کر دو تین آلات کو چیک کیا اور پھر کمرے سے نکل گیا۔

اس نے پیچھے دروازہ بند کر دیا تھا۔ ناگ نے سوچا کہ اس راکٹ کو جا کر دیکھنا چاہیے کہ یہ کیسے ان کے دوسرے سیارے پر جانے کے لیے تیار تو نہیں کیا جا رہا۔ یہ سوچ

کر ناگ کھڑکی سے اتر آیا۔ اب وہ اندر جانے کا راستہ تلاش کرنے لگا۔ بہت جلد اسے ایک نالی کا سوراخ مل گیا۔ ناگ اس نالی کے ذریعے کمرے میں داخل ہو گیا۔

کمرے میں مختلف کیمکلیوں کی بوتلیں پھیلی ہوئی تھیں۔ سامنے راکٹ کا دروازہ ابھی تک کھلا تھا۔ ناگ راکٹ میں داخل ہو گیا۔ اس نے دیکھا کہ اس راکٹ میں المونیم کے بہت سے ڈرم بھرے ہوئے تھے۔ شاید یہاں سے سپلائی اُپر والے سیارے کو جا رہی تھی۔ اس راکٹ میں سوائے ان بڑے بڑے ڈرموں کے اور کچھ نہیں تھا۔

وہ دینگتا ہوا کنٹرول روم میں سے گزر کر راکٹ کی دیوار کے اوپر چڑھ گیا۔ یہاں ایک چھوٹا سا خانہ کھلا تھا۔ اس چوکور خانے میں شیشے کا ڈائیل لگا تھا۔ ناگ نے سوچا کہ اس ڈائیل کو دیکھنا چاہیے۔ شاید اس پر راکٹ کی منزل کے بارے میں کچھ درج ہو۔ کہ یہ کس طرف جا رہا ہے۔ ناگ دینگتا ہوا اس چوکور خانے میں داخل ہو گیا۔ جونہی وہ چوکور خانے میں داخل ہوا۔ کھٹک کی آواز کے ساتھ چوکور خانے کا شٹر نیچے گر پڑا۔ خانہ بند ہو گیا۔

ناگ نے پریشان ہو کر خانے کی دیوار کو زور لگا کر پیچھے دھکیلا۔ مگر وہ تو اس قدر مضبوط تھا کہ ناگ اسے ذرا

بھی نہ ہلا سکا۔ وہاں جگہ اتنی تنگ تھی کہ ناگ انسان کا روپ بھی نہیں بدل سکتا تھا۔ اب تو وہ گھبرا گیا۔ کہ خواہ مخواہ اس خانے میں داخل ہوا۔ یہ آٹومینک خانہ تھا اور اپنے آپ بند ہو گیا تھا۔

ناگ نے بہت زور لگایا کہ وہاں سے باہر نکل سکے مگر کامیاب نہ ہو سکا۔ تھک پار کر وہ ڈائیل کے پاس بیٹھ گیا۔ ڈائیل پر سوائے ایک تیر کے نشان کے اور کچھ بھی نہیں تھا۔ اتنے میں اسے راکٹ کے باہر قدموں کی بھادی آواز سنائی دی۔ کچھ خلائی آدمی ہاتھیں کمرے کے اندر داخل ہوئے تھے۔ ان کی باتوں سے ناگ کو جب یہ پتہ چلا کہ یہ راکٹ ایٹمی کوڑا لے کر کسی نامعلوم سیارے پر پھینکنے جا رہا ہے تو پریشان ہو گیا۔ وہ اپنی مدد کے لیے کسی کو آواز بھی نہیں دے سکتا تھا۔

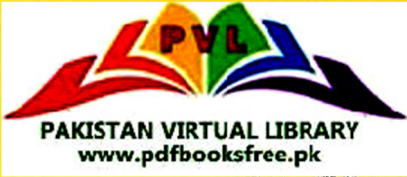
اتنے میں اسے راکٹ کا دروازہ بند ہونے کی آواز آئی۔ باہر کوئی گنتی گنتی لگا۔ پھر زبردست آواز کے ساتھ راکٹ کو ایک خوفناک جھٹکا لگا۔ اور راکٹ اوپر کی طرف اٹھنے لگا۔ ناگ گھبرا کر جو کور خانے میں چکر لگانے لگا اس نے زور سے خانے کی فلاوی دیوار کو دھکیلا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ راکٹ بے پناہ شور اور رفتار کے ساتھ زمین سے

اٹھ کر اوپر خلا میں اڑا چلا جا رہا تھا۔ پھر ناگ کو محسوس ہوا کہ خلا میں اوپر جا کر راکٹ ایک طرف کو جھک گیا ہے۔ راکٹ خلا میں اس سیارے کی طرف اپنا رخ بدل رہا تھا۔ جہاں اسے پھینکا جا رہا تھا۔ یہ ایٹمی کوڑا تھا جس کو ہر ماہ ایک راکٹ کے ذریعے وہاں سے اربوں میل کے فاصلے پر ایک ویبان خلائی سیارے میں راکٹ سمیت پھینک دیا جاتا تھا۔ ناگ صبر شکنہ کر کے بیٹھ گیا۔ وہ سوائے صبر کرنے کے اور کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ راکٹ بے پناہ رفتار کے ساتھ تاریک خلا میں کسی نامعلوم سیارے کی طرف بھاگا چلا جا رہا تھا۔ راکٹ کی رفتار شاید روشنی کی رفتار سے بھی زیادہ تھی۔ ناگ کو اپنا آپ فلاوی دیوار سے پیکا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔



ناگ کس سیارے پر جا پہنچا؟
عنبر کے ساتھ میکو میں کیا بیتی؟
ماریا تھیو سانگ اور کیٹی سے ناگ عنبر کی ملاقات کب اور کہاں ہوتی؟

ان سوالوں کے سنسنی خیز جواب کے لیے "ناگ عنبر ماریا اور کیٹی خلا میں" کی قسط نمبر ۱۰۸ "ہدیت ناک قلعہ" پڑھیں۔



ناگیا ماریا اور خدامین



احمد

PDFBOOKSFREE.PK

